

BERLINER CLASSIKERTEXTE  
AUS DEN STAATLICHEN MUSEEN ZU BERLIN  
HEFT VII

---

# RHETORISCHE PAPYRI

IM AUFTRAGE DER BERLINER PAPYRUSKOMMISSION

BEARBEITET

VON

KARL KUNST

MIT DREI LICHTDRUCKTAFELN



---

WEIDMANNSCHE BUCHHANDLUNG ■ BERLIN 1923

P.P.R.  
BKT  
VII

DUKE  
UNIVERSITY  
LIBRARY



ROSTOVTZEFF-WELLES LIBRARY

of the

AMERICAN SOCIETY

OF PAPYROLOGISTS















BERLINER KLASSIKERTEXTE  
AUS DEN STAATLICHEN MUSEEN ZU BERLIN  
HEFT VII

---

RHETORISCHE PAPYRI

IM AUFTRAGE DER BERLINER PAPYRUSKOMMISSION

BEARBEITET

VON

KARL KUNST

MIT DREI LICHTDRÜCKTAFELN



---

WEIDMANNSCHE BUCHHANDLUNG ■ BERLIN 1923

RECHENKUNST KLASSIKER

VON DR. JOHANNES MÜLLER

HEFT VII

RECHENKUNST KLASSIKER

IN DER FACHSCHRIFT DER RECHENKUNST

HERAUSGEGEBEN

VON

DR. JOHANNES MÜLLER

VERLAG VON C. SCHULZE & CO.

P  
BKT  
255.7

Druck von C. Schulze & Co., G. m. b. H., Gräfenhainichen.



HERRN JOHN MAX WÜLFING,

ST. LOUIS, Mo.,

DEM BEWÄHRTEN FREUNDE UND FÖRDERER DER WISSENSCHAFT.





## Vorbemerkung.

Die Bearbeitung dieser Papyri hatte zuerst Fr. Bläß, nach seinem Tode K. Fuhr übernommen, denen eine erste Abschrift von W. Schubart vorlag. Sie haben nicht eben viel dafür getan. Dann ist Herr Dr. Kunst eingetreten, hat die Papyri selbst durchgearbeitet und einen Text zu geben versucht. Diesen haben W. Schubart, U. Wilcken und U. v. Wilamowitz, die beiden ersten auch durch wiederholte Nachprüfung der Papyri durchgearbeitet. Dabei stellte sich die durchgehende dialogische Form der zweiten Schrift des Pap. 13045 heraus und ward ihre Bezeichnung im Texte durchgeführt. Auch eine zweite Bearbeitung und endlich die Druckbogen haben den drei Herren der Kommission des Staatsmuseums für die Papyri vorgelegen. Der Anteil des einzelnen an der Textgestaltung ließ sich nicht überall abgrenzen.

Herr J. M. Wülfing in St. Louis hat uns durch eine freundliche Spende den Druck dieses Heftes ermöglicht. Wir danken ihm für diese verständnisvolle Förderung der Wissenschaft.

Die Berliner Papyrusskommission.

U. v. Wilamowitz-Moellendorff. A. Erman. E. Norden.

U. Wilcken. H. Schäfer. W. Schubart.

## Berl. Pap. P. 9781.

Rekto einseitig beschrieben (feine Klebung!), Schrift ptolemäisch, nach dem durchwegs gebrauchten alten  $\Gamma$  sicher noch 3. Jahrh. v. Chr.<sup>1)</sup>

Papyros durch Herrn Dr. Borchardt in Kairo 1901 gekauft, stammt angeblich wie der gleichzeitig erworbene Didymos (Nr. 9780) und der Theaitetkommentar (Nr. 9782) aus Eschmunên, dem alten Hermupolis. Erhalten sind  $6\frac{1}{4}$  Kolumnen, das sind  $40 + 40 + 42 + 42 + 42 + 41 + 9 = 256$  Zeilen; vielleicht hat der Schreiber allmählich aus Furcht vor Raummangel etwas enger geschrieben, zuletzt jedoch wieder nachgelassen. Die Schrift ist zierlich, im großen und ganzen sehr sorgsam (genaue Beobachtung des Iota adscriptum!), die Sätze erscheinen regelmäßig durch Spatia getrennt (Ausnahme Z. 195). Als kritisches Zeichen begegnet der Punkt über (und neben?) der Zeile, außerdem findet sich Paragraphos und Koronis, diese sowohl zum Schluß als zur Abgrenzung der von den einzelnen Personen (*σύνδοκοι*) handelnden Abschnitte<sup>2)</sup>. Endlich steht > gelegentlich als Füllsel am Zeilenende (auch bei Worttrennung) wie im Theaitetkommentar, den Philodem- und Hypereideshandschriften (s. Berl. Klass. Texte II, Einl. S. VIII), ja, wie Wilcken betont, sogar in sorgfältigen Urkunden aus Eschmunên (Arch. f. Pap. IV 131, Note zu Z. 29 und 135). — Dank der Rollung ist der Papyros in den inneren (letzten) Kolumnen besser erhalten als in den früheren, die einzelnen Spalten sind 19—19,5 cm hoch, die Zeilen mit durchschnittlich zwei Dutzend Buchstaben 7—7,5 cm breit.

Inhaltlich bietet die Rolle den Schlußteil einer dem Leptines in den Mund gelegten Verteidigung gegen die im Namen Apsephions seitens Phormion und im Namen Ktesipps vonseiten des Demosthenes erhobenen Beschwerden wegen der vom Redner beantragten fast ausnahmslosen Abschaffung der Atelie (vgl. Dem. or. XX. Hypoth.). Für die Beliebtheit des Stoffes in späteren Rhetorenübungen (Christ-Schmid, Gesch. d. griech. Lit. I<sup>6</sup>, S. 585, Anm. 4, und II<sup>5</sup>, S. 542, Anm. 3) zeugen auch die beiden durch A. Mai und J. Morel gefundenen, dem Aillios Aristeides zugeschriebenen Reden für und wider Leptines (or. 53/54 Dind.). Von deren schwerverständlichem Schwulste hebt sich die schlichte, lebendige

---

<sup>1)</sup> Zur Datierung verweist Wilcken auf den ptolemäischen Steuerpapyros von 259/8, wo bloß einmal in einer Ueberschrift (*Ζήνησις* col. 55,17) noch  $\Gamma$ , sonst bereits  $\Sigma$  erscheint (B. P. Grenfell, Revenue-Laws of Ptol. Philad., Oxford 1896).

<sup>2)</sup> Somit wird die Koronis mit Wilcken auch über Z. 34 (vor der Behandlung Aristophons zu ergänzen sein.



Klarheit unseres Papyros vorteilhaft ab. Wörtliche Anklänge an Demosthenes sind zahlreich (s. die Belege in den Anmerkungen), die Sprache zeigt Besonderheiten (so begegnet ein spezifisch unattischer Ausdruck zweimal nacheinander: Anm. zu Z. 171). Das Fehlen einer subscriptio entspricht der Anonymität des Schulelaborats; Wilamowitz hat die in der drittletzten Spalte einsetzende Skizzenhaftigkeit des Schlusses (s. Z. 182 Anm.), der stellenweise die logische Gedankenverknüpfung vermissen läßt, treffend erkannt.

Wieviel von der vorliegenden *μελέτη*, deren relativ hohes Alter hervorgehoben zu werden verdient<sup>1)</sup>, dem erhaltenen Reste vorgegangen ist, mag annähernd daraus erschlossen werden, daß das zuerst auf dem Papyros im gedanklichen Zusammenhang Greifbare die Verteidigung jener vier *συνδικοί* durch Leptines darstellt, gegen die sich das letzte Achtel der demosthenischen Rede wendet.

## 1. Kolumne.

1	· [φ]ημι προ[ . . . . . ] δε οὐκ . . . ε[ . . . τε . κατὰ ταῦ[τα . . . . . ] ν ἐξῆρθη τὸν τρό[πον . . . . . ] . . ν
5	εἰδ[έν]αι . . . [ . . . . . ] γ[ὰρ τῶν τοιού[των . . . . . ] εἰ α[ . . . ] χεται . [ . . . τὸν δῆμον[ . . . . . ] . συνδίκους κ[ . . . . . ]
10	· μένωι προσ[ . . . . . ] το πλείστον διαφ[ερ . . . . . ] . · ου τους ἄλλω[ . . . . . ] κατακεχρη[ . . . . . ] . [συν]δικαίαι κ[ . . . . . ] .
15	[τῶ]ιδ[ε] τῶ[ι . . . . . ] . τονο[ . . . . . ] . · οφη[ . . . . . ] ν το[ν] δη[ . . . . . ] τὸ] ν [ν]όμον οὐκ . . . [ . . . . . ]
20	ἐπὶ μὲν τοῖς ἄλ[λοις [ . . . . . ] . . [συν]- δικεῖν πλὴν ἄπ[αξ, περὶ] δὲ [νό]μων θέσεως ἢ δοκι[μασίας κ]αὶ π[ο]λλά- κις διδόναι[ . . . . . ] νῆι τ[ο]ύ-

<sup>20 f.</sup> Dem. XX 152 ἔστι δὲ . . . νόμος ὑμῖν . . . μὴ ἐξεῖναι . . . πλεῖν ἢ ἀπαξ συνδικῆσαι

<sup>1)</sup> Trotzdem findet sich ein vereinzelt *ἀφείησιν* für *ἀφίησιν* (Z. 188), wie K. Meisters (Gramm. d. att. Inschr. <sup>2</sup>, S. 38 ff., Anm. 310) gelegentliche Fälle dieses sonst sehr späten Ersatzes schon seit 300 v. Chr. nachweist. <sup>12</sup> wohl γου, also λό-]γου. <sup>19</sup> viell. οὐ κα[λύειν] διδόναι γὰρ Wil. <sup>20</sup> etwa ἄλ[λοις] μηδε[νὶ] [συν]- Wil. Die Spuren sind ganz unbest.

- των, οὗτοι γε ε · [ · · · · · ] κω[ν]
- 25 [σ]υνεδέκησαν· ὁ γὰρ [ρ · · · · ·] Ἀη[μ]ο-  
σθένης δειξαι [ · · ·  
[το]ύτων κα · · · [ · · ·  
[δ]έδοται ἀρχήν · [ · · · ν]όμ[ος]  
[πα]ραβαίνετα[ι]· εἰ τ · [ · · · ] · [ · · ]
- 30 [δμ]οίως πλὴν ἀπαξ· οὐκ ἔφ[η]  
[γ]άρ, οἷς οὐκ ἐξή[ν,] [ · · ] μιν[ · ] · · ·  
[αἰ]τιοί, οὐχ οἱ καὶ δι' ἀνάγκην μ[οι]  
[πε]ισθέντες· ἐτι τοίνυν παγγέ-  
[· · ·]  
[λοι]όν ἐστιν ὀνειδ[ί]ζειν μὲ[ν] Ἀρ[ισ]το[ο-]
- 35 [φ]ῶντι, ἐφ' οἷς σε[μνύ]νεσθαι δίκαι-  
[ον] ἦ[ν], εἰ τῆς ἀ[ε]λείας μετ[ά] τῶν  
[ἄ]λλων τετευχῶς οὐχ ὀρεῖ τὸ ἴδιον  
ἐπὶ τῷ μὴ τὴν πόλιν ἐλ[α]σσ[ω]σαι,  
νομίζειν δ' ὅτι λο[ιδο]ριῶν ἥσση-
- 40 θεὶς ἢ χάριτ[ος] προήσε[ται] τι τῶν

## 2. Kolumne.

- τῇ [πόλει] συ[μφερόν]των, καὶ >  
τῇ[ς] μὲ[ν] γν[ώμης] ἐπα[ινεῖν] αὐ>  
τ[ό]ν, ὅτι ἐτά[ξατο] τά[λαντα] πέν-  
τε, ἀνθ' ὧν [Γέλαρχος] εἰς τοὺς ἀπὸ
- 45 Πειραῶς [παρεσχέ]κε, ψέγειν>  
δ' ὅτι οὐ περιεῖ[δε] τὴν π[όλιν] ἐπὶ>  
τῷ τὴν αὐ[τὴν] πολλ[οὺς] ἔχειν  
μέχρι πα[ν]τ[ό]ς ἀτέλει[αν]· καὶ>  
μὴν οὐδὲ Ἀε[ωδάμας] ἀδικεῖ>
- 50 πειθόμε[νος] τούτῳ τ[ῷ] νόμῳ  
συνδικεῖν, οὐδ' εἰ μά[λιστα] γρα-  
ψάμενο[ς] τὴν Χαβρύ[αι] διοθείσαν

<sup>28</sup> ἀρχήν adverb. <sup>30</sup> Dem. ibid 147 οἱ νόμοι δ' οὐκ ἔωσι δις πρὸς τὸν αὐτὸν περὶ τῶν αὐτῶν οὕτε δίκας · · · οὐτ' ἄλλο τοιοῦτ' οὐδὲν εἶναι. <sup>33</sup> Koronis erg. Wilcken: s. Einl. Anm. 2.  
<sup>34</sup> Dem. ibid. 153 γελοῖον νόμον μὲν συνδικεῖν κτλ. <sup>37</sup> Nach Herodot (III, 14 ἐτετεύχεε) erst seit Aristoteles (Eth. Nic. III 1119a 10, De part. anim. II 647b 15): s. Schmid, Attizismus I 86.  
<sup>39</sup> erg. Schubart. <sup>40</sup> erg. Wilamowitz; 'Raum etwas knapp, aber links von τ Spuren von einem über der Zeile nachgetragenen Buchstaben. Es könnten etwa zwei Buchstaben oben nachgetragen sein' Wilcken. <sup>41</sup> erg. Wilamowitz. <sup>45</sup> Dem. XX 149 καὶ μὴν καὶ Γελάρχῳ πέντε τάλαντ' ἀποδοῦναι γέγραφ' οὗτος ὡς παρασχόντι τοῖς ἐν Πειραιεὶ τοῦ δήμου, καὶ καλῶς ἐποίει. <sup>47</sup> erg. Schubart.



- 55 ἀτέλεια[ν] οὐχ εἶλεν· ἄλλου μὲν  
 γὰρ ἔχοντος, Χα[βρ]ίαν ἀφειρῆσθαι  
 δεινὸν ἦ[ν] . . . . . δ]ὲ ταλάντων  
 ὁ π[α]ῖς ἀδ[τοῦ] . . . . . ]εῖσεται, συγ-  
 γνωσ[τόν]· καὶ τότε] μὲν ἦν κα-  
 τήγορο[ς], ν[ῦν] δὲ ὑπὸ τῆ]ς πόλεως  
 εἴρηται· [συνδικεῖν μὲ]ν οὖν ἀ-  
 60 ναγκαίω[ς] νῦν ἐσπ]ούδακεν, δ>  
 σωι καὶ τ[ὸ πρὶν] αὐτοῖ[ς] οἱ [[ἐν]δόν-  
 τες, ὅτι ἐξη[πατή]θησαν, ἡῖσθοντο  
 καὶ τῶι δυ[ναμέ]νῳ φανεράν  
 τὴν ἐκε[ίνων κ]ακουρ[γ]ίαν ποι-  
 65 ῆσαι ἐπέτρεψα[ν· ο]ὐ τοῖ[νυ]ν οὐδὲ  
 Κηφισόδο[τον] ἄλλοι[τι] δρεᾶ]ν φη-  
 μι ἢ ταῦθ' ἃ [προσῆ]κ[ει·] ἔξ[ε]στι[ν]  
 δὲ τὸ τῇ δειν[ότη]τι [τοῦ] λέγειν,  
 εἴπερ ἔστι τοῖ[οῦ] το[ς], ἐπ[ὶ] σωτ]ηρίαι  
 70 τῆς πόλεως χρῆσθαι· εἰ γ]ὰρ ἀπε>  
 χθάνεσθαι τισι δεῖ, τοῖ[ς] ὀλίγοις, οἳ  
 πολλὰ καὶ μεγάλα τοὺς ὀλ[ίγ]ους βλά-  
 πτουσι, δεῖ, οὐ τοῖς πολλοῖς, οἳ τοῦ>  
 το ἐν μόνον ζητοῦ[σ]ι, μὴ ἀδικεῖ-  
 75 σθαι· ἀλλὰ μὴν Δεινίας ἔμοιγε δο-  
 > κεῖ πολ[ὺ] κ]ρεῖσσον [ἦ] οὗτος αὐτῶι  
 παραινεῖ βεβουλεῦσθαι· τὸ γάρ, ἐνθα  
 δεῖ τῶν εἰσοισόντων, μὴ ζητεῖν,  
 ἀνθ' ὧν ὑπῆ[ρ]ξε τιμὰς αὐτῶι δοθῆ-  
 80 ναι, ἀλ[λὰ] κ[αὶ] τοῦναντίον τοὺς ἐ-

## 3. Kolumne.

πὶ τῇ πάντων τῶν πολιτῶν βλά-  
 βῃ τ[ῇ]ν ἀτέλειαν ἔχοντας σπεύ-

<sup>56</sup> i. e. Κτήσιππος, ὃ συνηγόρει Δημοσθένους. παῖς sehr fraglich; π[α] oder γα, dann κ? Schub. viell. ὁπως. <sup>57</sup> erg. Wilam. <sup>61</sup> Artikel über der Zeile nachgetragen; εἰν, wie Wilcken bemerkt hat, durchgestrichen. <sup>63</sup> Schubart. <sup>64</sup> ἐκείνων, d. i. τῶν ἀτελῶν. <sup>65</sup> Dem. XX 150 ἐστὶν οὐδενὸς ἥτιον . . . τῶν λεγόντων δεινὸς εἰπεῖν. Πολὺν τοίνυν κάλλιον τῇ δεινότητι ταύτῃ χρῆσθαι ἐπὶ τὸ κτλ. <sup>72</sup> ὀλίγους Wilcken; Schreibfehler für πολλούς. <sup>73</sup> Dem. ibid. εἰ γὰρ ἀπεχθάνεσθαι τισι δεῖ κτλ.; daß Blaß hier τισί zu Unrecht athetiert hat, ist schon durch die von Sandys beigebrachte Parallele Dem. LIV 21 erwiesen εἰ δ' ἄρ' ἐστὶ τῷ, τοῖς δὲ ἡλικίαν . . . πράττουσι . . . ἀποκείσθαι προσήκει τὰς τοιαύτας καταφυγὰς. <sup>76f.</sup> Dem. ibid. 151 εἰ . . . Δεινίας ἀξίον αὐτὸν παρῆσχεν . . . μᾶλλον ἢν παραινέσαιμ' αὐτῷ κτλ.

- 85 δει[ν ἄ]φαιρεῖσθαι φιλοπόλιδος καὶ  
 σώφρονός ἐστιν ὥς ἀληθῶς ἔργον,  
 ε[ἰ,] οἷς [ἔ]γνωκε[ν] περὶ αὐτοῦ, καὶ >  
 τοὺς ἀδικοῦντας παῦσαι βεβού-  
 ληται· ἀλλ' [ε]ὔη[θ]ές ἐστι θαναμάζειν,  
 εἰ τοὺς ἔξω [τοῦ] πράγματος ὄντας  
 καὶ ο[ἷς] ο[ὐδὲν] δ[ι]αφέρει οὕτως ἢ ἐ-  
 90 κείνως τὸν ἀγῶνα ἐγβῆναι πλὴν  
 οἷμα[ι] τοῦ μὴ προδεδωκέναι δο>  
 κεῖν τ[ῆ]ν πίστι[ι]ν, ἣν αὐτοῖς ὁ δῆ>  
 μος ἐπ[ί]στευσεν, ἀποτρέπειν τῆς  
 95 συνδικίας ἐπιχειρεῖ παραινέ[σ]ε>  
 [σι κ]αὶ ἀπειλαῖς, ὅστις γε καμὲ τ[ὸ]ν  
 [τοῦ]τον [εἰ]σε[ν]εγκόντα τὸν νόμ[ο]ν  
 δ[ιαβάλλει]...· κίνδυνος ἐπ[...].  
 [...]. τ· αὐτοῦ το· [...]  
 [...εἰσενη]γοχέναι δοκεῖ[...]  
 100 α[...].·· ἀποφαίν[ειν]  
 πα[... ο]ὔδεμ[ιᾶ]ς σ[υ]μφορᾶς ἤσ[σο]ν  
 [[ἄν]] γ[έν]οιτ' ἄν· καίτοι εἰ τῷ διὰ το-  
 σαύτ[ας] π[ροφάσεις] ὀφείλοντι σπου-  
 δάζ[ειν] σ[ὺν] κα[ὶ] τοῖς εἰρημένοι[ς]  
 105 ὑπὸ τ[οῦ] δῆ[μου] συνδίκους ὅμως ἀποστα-  
 τέον [...].··, ὃ Δημόσθενες, ποιῶ  
 δίκαιο[ν, εἰ] καὶ [βο]υ[λ]ῆν συνεβού>  
 λευσ[α] μηδέποτε μηδ'εμίαν εὐλο-  
 γον[·]ε[...].κ[...].··[·] τοῦ νόμ[ου].  
 110 οὔτε γὰρ [σύ]γε π[ερὶ] δό[ξης] ἢ τῆς ἐπι-  
 τιμ[ί]ας κινδυν[εύ]ων ἐπὶ τοῦτο ἡ-  
 κεις οὔτε ὑπὸ β[ουλ]ῆς αἰρεθεῖς ἢ δῆ-  
 μ[ο]ν δεινὸν νο[μί]ζεις ψεῦσαι τῶν  
 ἐλομένων τὰ[ς] ἐ[ν] σοὶ ἐλπίδας, ἀλ-  
 115 λὰ καὶ τοῖς ὑπὸ σοῦ πεπραγμένοις  
 καὶ ἐφ' οἷς σ[ε]μύνηι μέγα, ἐναν-  
 τία ποιεῖς κατηγορῶν τοῦ νόμου·

<sup>85</sup> ‚Nachschleppung des εἰ-Satzes für den Verfasser bezeichnend‘ Wilam. (ähnlich Z. 36)  
<sup>88f.</sup> ‚definitiv will‘ Wilam. <sup>91</sup> οἷμαι Wilcken, der zur Wortstellung Dem. XX 3 ἐν οἷμαι πολλοῖς vergleicht. <sup>94</sup> Subjekt ὁ Δημοσθένης. <sup>96</sup> τοῦτον Wilam. <sup>102</sup> ἄν durch übergesetzte Punkte getilgt. <sup>104</sup> σὺν Wil. <sup>105</sup> ὅμως übergeschrieben.. <sup>106</sup> [οἷδ'] δτι fñgt sich schlecht. <sup>109</sup> ἐλόγον ironisch? <sup>114</sup> Aisch. or. II 46 ὡς οὐ ψευσαίμην τὰς τῶν ἐλομένων με·· ἐλπίδας.



120

ἢ τῶν πρὶν σοι φιλοτιμιῶν ἐπιλέ-  
λησαι, ἥνίκα δρῶν κατὰ τὸν πα-  
λαιὸν νόμον συνεκκαίδεκα αἵρου-  
μένους ἐπὶ τὴν τριήρη καὶ τούτους  
τὸ ἴσον ἕκαστον συντελοῦντας>

## 4. Kolumne.

125

τῷ πολλὰ κεκτημένῳ τὸν δ-  
λίγα, καὶ τοὺς μὲν ἀ[π]όρ[ο]υς [ἐπιτ]ρι-  
βομένους, τοῖς εὐπόροισι δὲ κατὰ  
πολλὴν ραισιώνην τ[ε]λουμέ>  
νας τὰς λειτουργίας νόμον εἰς-  
ήνεγκας εἰς τὸν τριηρ[α]ρχικὸν  
συντελεῖν μὲν ὥσπερ πρότερον  
[εἰς τὰς] τριηραρχίας, μηκέτι δὲ  
ἴσ[ον] ἕκαστον, ἀ[λλ]ὰ πρὸς τὰ τι-  
[μή]ματα τῶν οὐσιῶν τὸν>

130

πολλὰ κεκτημένον [π]ολλά,  
τὸν ἥσ[σ]ω κατὰ λόγον, ἐξ οὗ μι-  
ᾶς καὶ δυ[ο]ῖν ἐφάν[η] τριήραρχος  
ὁ πρότερον ἕκτος καὶ δ[ε]κάτος  
συντελής· καὶ κριθεὶς παρανό-  
μων ἀπέφυγες· εἰκότως, οὐ γὰρ  
τὸ τῶν ὀλίγων κα[ὶ] π[λ]ου[σ]ίων εἰ-  
λου οὐδ' ἵνα μὴ ἀπε[χ]θάνη[ι] τισὶ  
προῦδωκας τοὺς [πολλοὺς]· τ[ό]τε]  
μὲ[ν] οὖν καλῶς ἐφ[αίνου] ταῦ-  
τα ποιῶν καὶ ἀξι[ως] ἐπ' αὐ-  
τοῖς σεμνύνεσθαι· νῦ[ν] μ[ε]ντοι

135

140

<sup>118</sup> σοι dat. poss. wie nach Homer auch in Prosa bei Hippokrates, Herodot (VII 16 τῷ πρώτῳ οἱ κελεύσματος πειθόμενος, 38 τῶν μοι παίδων ἓνα παράλυσον), Platon (Theaet. 210 B ταῦτα μὲν πάντα ἡ μαιευτικὴ ἡμῖν τέχνη ἀνεμιαῖά φησι γεγενῆσθαι): hier freilich überall noch Fernwirkung des Verbum. <sup>119</sup> ff. Dem. XVIII 104 ἦν γὰρ αὐτοῖς ἐκ μὲν τῶν προτέρων νόμων συνεκκαίδεκα λητουργεῖν. <sup>124</sup> ff. Dem. ibid. αὐτοῖς μὲν μικρὰ καὶ οὐδὲν ἀναλί- σκουσι, τοὺς δ' ἀπόρους τῶν πολιτῶν ἐπιτρέβουσιν. <sup>128</sup> τριηραρχικὸν nämlich νόμον (vgl. Z. 119 f.); Dem. XVIII 105 Δημοσθένης· εἰσήνεγκε νόμον εἰς τὸ τριηραρχικὸν ἀντὶ τοῦ πρότερον κτλ. <sup>131</sup> f. Dem. ibid. 106 τοὺς τριηραρχοὺς αἰρεῖσθαι ἐπὶ τὴν τριήρη ἀπὸ τῆς οὐσίας κατὰ τήμην. <sup>131</sup> Vgl. Luk. Bis acc. 4 ἀποκληροῦν σφίσι τὰ δικαστήρια κατὰ λόγον τῶν τιμημάτων. <sup>135</sup> καὶ vel etiam (vgl. Dem. ibid. 104 μικρὰ καὶ οὐδέν). <sup>135</sup> ff. Fast wörtlich nach Dem. XVIII 104 καὶ δυοῖν ἐφάνη τριήραρχος ὁ τῆς μιᾶς ἕκτος καὶ δέκατος πρότερον συντελής; nach dem Spatium seit Z. 117 erst hier wieder Satzschluß. <sup>137</sup> f. Dem. ibid. 103 καὶ γραφεὶς τὸν ἀγῶνα τοῦτον εἰς ὑμᾶς εἰσῆλθον κἀπέφυγον κτλ.



- 175 γισμοῦ, ὥστε καὶ συμφέροντος καὶ  
 νόμων καὶ δικαίων καὶ πάντων  
 ὁμοῦ περιδεῖν· οὐ μὴν ἀλλ' εἴ σοι ἐν  
 ἀδιαφόρῳ πάντα ταῦτά ἐστιν ἔνε-  
 κα τοῦ τὰς ἰδίων πλεονεξίας ἐν  
 πλείον[ι τ]ῆς ἀπάντων σωτηρίας  
 τίθασθαι[ι], το[ύ]τοις γ' οὐ κατολιγωρ[η-]  
 180 τέον ἑαυτῶν· ἔστιν δὲ καὶ πρὸς  
 αὐτοὺς εἰπεῖν τοὺς ἀτελεῖς πολλὰ  
 καὶ μέτρια ὑμῖν, ὧ ἄνδρες Ἀθ[η] >  
 ναῖοι· εἰ μὲν τις πένης ἐστίν, οὐ[ > ]  
 δὲν διὰ [τοῦτ]ο ἀναλώσει μᾶλλ[ον],  
 ἢν τὴν ἀ[τέλει]αν ἀφαιρεθῇ, οἱ [πλου-]  
 185 τοῦν[τες δ' οὐδ' ὧ]ς ἀ[δ]ικον πε[ρί]σον-  
 ται μικρὰ [ἀπ]ὸ πολλῶν ἀναλίσκον-  
 τες· ὃν μὲν ἐκαρπώσαντο χρό>  
 • νον, ἀφείησιν αὐτοῖς καὶ οὐδεὶς ἀ-  
 ναγκασθ[ή]σ[ε]ται περὶ ἐκείνου λαι-  
 190 τουργεῖν, [ὅ]τι πᾶρ δὲ τοῦ μέλλον[τος]  
 ὁ νόμος εἰσ[ε]νήνε[κ]ται, ἐν ᾧ τῶν  
 ἀναλωμᾶ[των] μετα[λή]ψονται τι  
 δόξαν[τες σώφρονες καὶ φιλοπό-]  
 λιδες εἶναι, β[έλ]αβ[η]ν <δ' ἂν> οὐδ' ὀτιωοῦν  
 195 ποιοῖντο· ὑμεῖς μὲν [ἐπι]τρέψετε τοῦ-  
 το ἐνθυμηθέν[τες], [ὅ]τι πάλα μὲν  
 ταῖς προσηκούσαις γ[υν]ώμαις ἔρει-  
 σθέντα τὰ πράγματα τοῖς προγόνοις  
 ἡμῶν, εἰ καὶ τι ἕλαττον συνέβαι-  
 200 νε γίνεσθαι διὰ τοὺς ὕστερον οὐ>  
 κα ὁρθῶς πολιτευομένους, ὅμως ἀ-  
 ναφέρειν μέχρ[ι] τινὸς ἡδύνατο·  
 νῦν δὲ πάντων ὁμοῦ τῶν ἀγόν-

<sup>174</sup> Die seltene Verbindung von περιορᾶν mit dem Genetiv (nach Analogie von ὑπερορᾶν; sonst regelmäßig mit Akkusativ wie Z. 46) schützt Plut. Mor. 764 τῶν δ' ἄλλων πάντων περιορᾶν gegen Herwerdens Einführung des ὑπέρο- Kompositum. οὐ μὴν näml. οὕτω καλῶς σοι τὰ πράγματα χωρήσεται. <sup>178</sup> γ' über der Zeile nachgetragen. <sup>182</sup> Zum Fehlen einer Verknüpfung mit γάρ s. Einl. S. 3 oben. <sup>188</sup> Zur Orthographie Einl. S. 3, Anm. 1; es fehlt etwas wie ὁ καινὸς νόμος (Punkt vor der Zeile! s. Anm. zu 161f.), auch nach μέν in Z. 187 vermisst man ein γάρ. <sup>193</sup> ergänzt nach Z. 83f.; ähnlich φιλό- πολις · καὶ σοφός Ar. Plut. 726. <sup>194</sup> gelesen Wilcken, erg. Wilamowitz. <sup>195</sup> Nach ποιοῖντο kein Spatium. ἐπι-Wilamowitz. τοῦτο skizzenhaft beziehungslos. <sup>200f.</sup> οὐ κα: vgl. Klass. Texte Bd. II, Einl. S. XIX oben.



των ἐπὶ τὸ χεῖρον αὐτὰ κατισχυ-  
 205 σάντων καὶ αἱ γινῶμαι κεκάκων-  
 ται καὶ δέος ἐστί, μὴ ὥσπερ ἐγ με-

## 6. Kolumne.

γάλων [[τῶν πρὶν]] καὶ λαμπρῶν >  
 τῶν πρὶν ἡμῖν ἔργων καὶ πρα-  
 γμάτων εἰς ταπεινὰ κ[αὶ] ἀσθενῆ  
 210 τὰ τῆς πόλεως ἤκται διὰ τὴν ἐ-  
 νίων πλεονεξίαν, οὕτως μὴ θε-  
 ραπευθέντα πολὺ χείρονα, μάλ-  
 λον δὲ ἀνήκεστα γένηται· ἐν δ' ἔ-  
 τι τοῦτ' εἰπὼν καταβήσομαι· ἦ >  
 215 κομην γὰρ ἡμεῖς μὲν οὐ χρήμα-  
 τα, οὐ δόξαν, οὐκ ἄλλο τι αὐτοῖς  
 λυ[σι]τελεῖς ποριούμενοι διὰ τοῦ >  
 νόμου πλὴν ὃ κοινῶς μεθ' ὑ >  
 μῶν ὠφελησόμεθα· τί γὰρ ἡμῖν  
 220 ἰδίαι[ι] πλέον, εἰ ἡ ἀτέλεια ἀφαιρε-  
 θήσεται, ὅτι μὴ πολλοὺς αὐτοῖς  
 ἐχθρούς, οἷς οὐ πρὸς ἡδο[ν]ήν ποι-  
 οῦμεν, κατασκευάζειν· οὗτοι  
 δὲ τάναντία· [ἵ]να γὰρ αὐτοῖς ἐξ-  
 225 ἦι—καί μοι μ[ηδ]εῖ[ς] ὑμῶν πρὸς  
 Διὸς χαλεπήν[η]ι—καὶ παρὰ τῶν  
 τῇ[ν] ἀτέλεια[ν] εὔρομένων χρή-  
 ματα πολλὰ λαβεῖν καὶ παρὰ  
 τῶν ὑστερον βουλησομένων  
 230 τυχεῖν αὐτῆς, τῶν τε νῦν αὐ-  
 τοῦς καὶ τῶν αὐθις ἐλπιδῶν  
 οὐ βούλονται ἀ[π]οστερεῖν· ἡ δὲ  
 [π]όλ[ις] καὶ οἱ ἐν [αὐτῇ] πένητες >  
 μ[ετα]ξὺ τῆς τ[ε] ὑ[περ]έ[ρ]ας ὑπὲρ  
 235 [αὐτῶ]ν φιλοτ[ι]μίας κα[ὶ] τῆς τοῦ-  
 τω[ν] πλ[ε]ονεξ[ί]ας καθ[ά]περ ἐν  
 ξυ[ρ]ῶι, φασὶ δὲ . . κ[αὶ] εἰ[ς], τα >

<sup>207</sup> τῶν πρὶν durch übergesetzte Punkte getilgt. <sup>208</sup> ἡμῖν ersetzt als dat. poss.  
 (vgl. Z. 118, Anm. 2) den Genetiv offenbar des Wohllauts wegen. <sup>214</sup> Dem XX.154 ἐγὼ  
 δ' ἔτι μικρὰ πρὸς ὑμᾶς εἰπὼν καταβήσομαι (sonst Aischin. II 183, Hypereid. III 40).  
<sup>219</sup> γάρ: Die Spuren würden besser zu παρ' passen. <sup>237</sup> ξυρῶι (zu verbinden mit τα-  
 λαντευόμενοι) Wilamowitz.

240 λαν[τ]εϋόμενοι δέοντα[ι] καὶ ἱε-  
 τεύ[ο]υσιν ἀπαντας ὑμᾶς μὴ ὑπα-  
 χθῆναι ταῖς τι[ού]των τέχναις·  
 ἐπεὶ τοι εὖ εἰδέναι χρή, δι[τ]ι καὶ αὐ-  
 τοὺς προδῶσετε εἰς ἀνήκεστον  
 ὕβριν τοῦτοις καὶ τὴν ὁμοφρο-  
 σύνην τὴν πάντας ἀνθρώπους  
 245 σῶζουσιν <καὶ> ἰσότητα τὴν ἀπαν-  
 τ' ἐκεῖνα τὰ σεμνὰ φυλάττου>  
 247 σαν, λέγω δὴ θυσίας πομπὰς θεῶν

## 7. Kolumne.

ὕμνους τᾶλλ', ἃ καὶ πόλεις καὶ χώρ[ας]  
 250 σῶ[ζ]ει, ἐφήσετε αὐτοῖς ἀνατρέψα[ι].  
 ἐμοὶ μὲν οὖν εἴρηται καὶ περὶ τι[ού]  
 νόμου τὰ δίκαια καὶ περὶ τῆς πό[λ]ε-  
 λεως, ἃ συνοίσει· ἀνάβητε δὲ καὶ οἱ  
 σύνδικοι καὶ μεμνημέν[οι τῆ]ς  
 σπουδῆς, μεθ' ὅσης ἐχειροτόν[η]σε[ν]  
 255 • ὑμᾶς ὁ δῆμος, ταύτην τε σῶζετε  
 256 καὶ μὴ διαψεύσητε τῇμ πιστ[ι]ν.  
 >

## Berl. Pap. P. 13045.

Papyroskartonnage aus Abusir-el-Melek, einseitig beschrieben (im allge-  
 meinen das Rekto); Schrift 1. Jahrh. v. Chr. bis Augusteische Zeit. Kolumnen  
 ca. 11—12 cm breit, zu rund 25 Zeilen. Es hängen zusammen A I-B IV, C I-D III,  
 E I-G III; im ganzen Reste von 20 Spalten. Soweit der Inhalt erkennen läßt,  
 ist die durch das Briefthema überbrückte Fuge zwischen D und E wesentlich  
 kleiner als die zwischen B und C. An ganzen Kolumnen fehlen, wie die vor-  
 handenen Zeilenzählungen (A bei 69, B bei 301, s. noch I bei 401) berechnen  
 lassen, in beiden Lücken zusammen vier (ca. 100 Zeilen). Mit E beginnt eine  
 neue Rolle, deren zwei Schutzstreifen (E I, E II) auf dem Verso beschrieben sind;  
 der zweite ist darum besonders eng (10 cm), weil diese Selis nicht ein-, sondern  
 beiderseitig überklebt ist.

<sup>214f.</sup> Zum Wechsel von πᾶς und ἅπας vgl. z. B. Soph. Ai. 379f., 992ff., Trach.  
 488f., 1134ff., Plat. Symp. 193 A, Xen. Anab. V 8, 13, Theokr. XXII 163ff. (Diels, Gött.  
 Gel. Anz. 1894, 297ff., Radermacher, Einl. z. Soph. Aias, 10. Aufl., S. 30). <sup>245</sup> erg. Wil.  
<sup>252f.</sup> Ähnlich schließt Andokides die Mysterienrede δεῦρο . . . καὶ οἱ φυλάττει οἱ ἡρημένοι μοι  
 συνδίκειν κτλ. <sup>255</sup> 'Das -την sehr eng, vielleicht durch Korrektur hineingekommen; daher  
 der Punkt vor der Zeile?' Wilcken (s. Anm. z. 161f., 188). <sup>256f.</sup> Neben Z. 91f. und 112ff.  
 vgl. Deinarchs Versicherung am Ende der Rede gegen Demosthenes οὐ χάριν προουργιατέραν  
 τῆς τοῦ δήμου χειροτονίας ἐποιήσασθην.

Daß auf der ersten Rolle zwei verschiedene Schriften aufeinander folgen hat Wilamowitz erkannt; nur die zweite größere, die in der Mitte von A III beginnt, läßt sich genauer bestimmen. Die fortlaufende Zeilenzählung (s. oben) faßt beide zusammen (vgl. den Pindarpapyros Ox. Pap. V 841 S. 26, dazu ebend. IV 659 Z. 67), beide sind politischer Natur; die Strichführung im Papyros zeigt Verschiedenheit. Der erhaltene Schluß der ersten Schrift wägt Staatsformen gegeneinander ab und endet im begeisterten Lob eines hellenistischen Herrschers (des ägyptischen Königs?).

Die zweite Schrift, ein Dialog, erscheint dem kürzlich von L. Deubner (Herm. 1921 LVI 314/9), W. Crönert, (Gött. Nachr. 1922, 32ff.) und R. Reitzenstein (ebenda 189 ff.) behandelten Freiburger Makedonierdialog verwandt. Inhaltlich näher noch kommt der Schluß von Lukians<sup>1)</sup> Demosthenis encomium, der sich als wörtlich kopierte Probe (s. Kap. 27, pg. 510) aus einem Büchlein, enthaltend τὰ Ἀντιπάτρω παραθέντα ἐπὶ τῆς οἰκίας, gibt und in Form eines Gesprächs zwischen Antipater und dem mit der gutwilligen Einbringung des Demosthenes betrauten Archias das Ende des Redners anschaulich schildert. Alle drei genannten Schriften weichen von dem 'peripatetischen Dialog literarischen Inhalts', den F. Leo in seiner Besprechung der Euripidesbiographie des Satyros verfolgt (Gött. Nachr. 1912, 274 ff.), darin bedeutsam ab (s. jetzt auch A. Gudeman P.-W. R.-E. s. v. Satyros, II A 1, 231), daß die historischen Persönlichkeiten selbst Partner der Dialoge sind und diese somit den Stempel des Zeitgenössischen tragen. Hervorzuheben ist noch das relativ hohe Alter unseres Papyros, da sein Freiburger Gegenstück erst im 2. Jahrh. n. Chr. geschrieben ist (Hermes a. O. S. 314).

Auch der vorliegende Dialog ließe sich in ein Büchlein von der Art des bei Lukian erwähnten passend einfügen; er wird im makedonischen Pella vor einem athenischen Gesandtschaftskollegium (160 f.) geführt. Der Redner Demades, seinerzeit von Athen mit der Mission betraut, den Abzug der Besatzung von Munychia zu erwirken, ist samt seinem Sohn Demeas in Haft genommen und wird vom Korinthier Deinarch (nicht zu verwechseln mit seinem offenbar jüngeren Landsmann und Namensvetter: s. G. de Sanctis in Belochs Studi di stor. ant., fasc. II S. 6, Anm. 7) wegen eines kompromittierenden Fundes in der Hinterlassenschaft des Perdikkas angegriffen. Die uns hierfür vorliegenden Berichte bei Diodor XVIII 48, 1—4 κατὰ δὲ τὴν Μακεδονίαν Ἀντιπάτρου περιπεσόντος ἀρρωστίᾳ βαρυτέρᾳ καὶ τοῦ γήρως συνεργοῦντος πρὸς τὴν ἀπόλυσιν τοῦ βίου Ἀθηναῖοι μὲν ἐξέπεμψαν πρεσβευτὴν πρὸς Ἀντίπατρον Δημάδην δοκοῦντα καλῶς πολιτεύεσθαι τὰ πρὸς τοὺς Μακεδόνας ἀξιοῦντες τὸν Ἀντίπατρον, καθάπερ ἦν ἐξ ἀρχῆς ὡμολογηκώς, ἐξαγαγεῖν τὴν φρουρὰν ἐκ τῆς Μοννυχίας. Ὁ δ' Ἀντίπατρος τὸ μὲν πρῶτον εὐνοϊκῶς διέκειτο πρὸς τὸν Δημάδην, ὕστερον δὲ Περδίκκον τελευτήσαντος καὶ τινων ἐπιστολῶν εὐρεθεῖσων ἐν τοῖς βασιλικαῖς γράμμασιν, ἐν αἷς ἦν ὁ Δημάδης παρακαλῶν τὸν Περδίκκην κατὰ τάχος διαβαίνειν εἰς τὴν Εὐρώπην ἐπ' Ἀντίπατρον, ἀπηλλοτριώθη πρὸς αὐτὸν καὶ

<sup>1)</sup> Zur Echtheitsfrage vgl. jetzt E. Drerup, Demosthenes im Urteile des Altertums, S. 151f. m. Anm. 3. — Eine eingehendere Behandlung der literarischen Probleme unseres Papyros soll demnächst an anderem Orte folgen.



κεκρυμμένην ἐτήρει τὴν ἔχθραν. Διόπερ τοῦ Δημάδου κατὰ τὰς ὑπὸ τοῦ δήμου δεδομένας ἐντολὰς ἀπαιτοῦντος τὴν ἐπαγγελίαν καὶ παρρησιωδέστερον ἀπειλήσαντος περὶ τῆς φρουρᾶς ὁ μὲν Ἀντίπατρος οὐδεμίαν δοῦς ἀπόκρισιν παρέδωκε τοῖς ἐπὶ τὰς τιμωρίας τεταγμένοις αὐτόν τε τὸν Δημάδην καὶ τὸν υἱὸν Δημέαν συμπρεσβεύοντα τῷ πατρί. Οὗτοι μὲν οὖν ἀπαχθέντες εἰς τι οἴκημα εὐτελὲς ἐθανατώθησαν διὰ τὰς προειρημένας αἰτίας, und Arrian im Photiosexzert der Diadochengeschichte 14f. καὶ ὡς Δημάδης οὐ πολλῶ ὕστερον εἰς Μακεδονίαν ἀχθεὶς ὑπὸ Κασσάνδρου ἐσφάγη τοῦ παιδὸς ἐν τοῖς κόλποις προαποσφαγέντος· αἰτίαν δ' ἐπήγε Κασσανδρος, ὅτι τὸν αὐτοῦ πατέρα ἐξυβρίσειεν, ἐν οἷς ἔγραψε Περδίκκᾳ σφῆζειν τοὺς Ἕλληνας ἀπὸ σαπροῦ καὶ παλαιοῦ στήμονος ἡρτημένους οὕτω τὸν Ἀντίπατρον ἐπιχλευάζων. Δείναρχος δὲ ὁ Κορίνθιος ὁ κατήγορος ἦν. Ἀλλ' ὃ γε Δημάδης τῆς αὐτοῦ δωροδοκίας καὶ προδοσίας καὶ εἰς πάντα ἀπιστίας τὴν ἁλίαν ἀπέτισε δίκην führt Wilamowitz gleichermaßen auf Hieronymos von Kardia zurück und findet für wichtige Differenzen (bei Diodor ist Antipater Richter in eigener Person, bei Arrian ahndet Kassander die Beleidigung seines Vaters mit eigener Hand auf Grund einer Anklage Deinarchs, der Keimzelle unseres Dialogs; dazu erfahren wir noch als Briefzitat das inkriminierte Dictum des Geklagten, ein echtes Δημάδειον) in der Tatsache des Exzerprierens genügende Erklärung. Auch Plutarch tut zweimal des Vorfalles Erwähnung: vit. Demosth. 31 Δημάδην δὲ χρόνον οὐ πολλὸν ἀπολαύσαντα μισουμένης δόξης ἢ Δημοσθένους δίκη κατήγαγεν εἰς Μακεδονίαν, οὗς ἐκολάκευεν αἰσχροῦς, ἐπὶ τούτων ἐξολογούμενον δικαίως, ἐπαχθῇ μὲν ὄντα καὶ πρότερον αὐτοῖς, τότε δ' εἰς αἰτίαν ἄφικτον ἐμπεσόντα. Γράμματα γὰρ ἐξέπεσεν αὐτοῦ, δι' ὧν παρεκάλει Περδίκκᾳ ἐπιχειρεῖν Μακεδονίᾳ καὶ σφῆζειν τοὺς Ἕλληνας ὡς ἀπὸ σαπροῦ καὶ παλαιοῦ στήμονος-λέγων τὸν Ἀντίπατρον-ἡρτημένους. Ἐφ' οἷς Δείναρχον τοῦ Κορινθίου κατηγορήσαντος παροξυνθεὶς ὁ Κασσανδρος ἐγκατέσφαξεν αὐτοῦ τῷ κόλπῳ τὸν υἱόν, εἰδ' οὕτως ἐκείνον ἀνελεῖν προσέταξεν ἐν τοῖς μεγίστοις διδασκόμενον ἀτυχήμασιν, ὅτι πρῶτους ἑαυτοὺς οἱ προδότες πωλοῦσιν, ὃ πολλὰκις Δημοσθένους προαγορεύοντος οὐκ ἐπίστευσε, und vit. Phoc. 30 μεταβάντες οὖν (οἱ Ἀθηναῖοι) Δημάδην παρεκάλουν. Ὁ δὲ προθύμως ὑπέστη (τὴν πρεσβείαν) καὶ τὸν υἱὸν ἔχων ἀπῆρεν εἰς Μακεδονίαν ὑπὸ δαίμονός τινος, ὡς ἔοικεν, εἰς τοῦτο καιροῦ κομισθεὶς, ἐν ᾧ κατείχετο μὲν Ἀντίπατρος ἤδη νόσῳ, Κασσανδρος δὲ τῶν πραγμάτων ἐγκρατὴς γεγωνὼς εὗρεν ἐπιστολὴν Δημάδου γεγραμμένην πρὸς Ἀντίγονον εἰς Ἀσίαν παρακαλοῦντος αὐτὸν ἐπιφανῆναι τοῖς περὶ τὴν Ἑλλάδα καὶ Μακεδονίαν ἐκ παλαιοῦ καὶ σαπροῦ κρεμαμένοις στήμονος τὸν Ἀντίπατρον οὕτω σκώψαντος. Ὡς οὖν εἶδεν αὐτὸν ἀφιγμένον ὁ Κασσανδρος, συνέλαβε καὶ πρῶτα μὲν τὸν υἱὸν ἐγγὺς προσαγαγὼν προέσφαξεν ὥστε καταδέξασθαι τοῖς κόλποις τὸ αἷμα τὸν πατέρα καὶ καταπλησθῆναι τοῦ φόνου, μετὰ ταῦτα δὲ εἰς ἀχαριστίαν αὐτὸν καὶ προδοσίαν πολλὰ λοιδορήσας καὶ καθυβρίσας ἀπέκτεινεν. Man kann hier insofern eine Bestätigung für Wilamowitz' Herleitung der Notizen bei Diodor und Arrian aus ein und derselben Quelle finden, als Plutarch trotz unverkennbarer innerer Verwandtschaft seiner beiden Berichte das zweite Mal Deinarchs Rolle völlig totschweigt. Dagegen ist für ihn die Auffassung des Demades-Schiedsals als Vergeltung für den Frevel an Demosthenes charakteristisch; wenn er schließlich an der zweiten Stelle nur von einem

einzigsten statt an Perdikkas vielmehr an Antigonos gerichteten Briefe spricht, dürfte das lediglich als Flüchtigkeits-, bzw. Gedächtnisfehler zu betrachten sein.

Die Person Deinarchs wird in den ausgeschriebenen Berichten allemal als so selbstverständlich bekannt vorausgesetzt, daß offenbar schon hier die aus Suidas s. v. *Δείναρχος* nachweisbare Verwechslung vorliegt: *Κορίνθιος ῥήτωρ τῶν μετὰ Δημοσθένους ἐγκριθέντων εἰς . . . γράψας κατὰ μὲν τινὰς λόγους τοὺς πάντας ρξ' . . . Ἐτελεύτησε δὲ οὗτος ἐπιμελητὴς Πελοποννήσου καταστὰς ὑπὸ τοῦ Ἀντιπάτρου μετὰ τὸ τελευτῆσαι Ἀντίπατρον Πολυπέρχοντος αὐτῷ ἐπιβουλεύσαντος*. Der von Polyperchon zu Tode Verfolgte ist der Deinarch unseres Papyros, der Günstling Antipaters (vgl. Ps.-Demosth. Epist. VI, pg. 1491), dessen Verhaftung, Folterung und Hinrichtung Plutarch im Leben des Phokion (Kap. 33) erzählt. Dies Geschehnis aber liegt noch vor dem attischen Regime des Demetrios von Phaleron, unter dem erst der berühmte Deinarch sein Ansehen zu gewinnen vermochte.

Unerwähnt in unseren historischen Quellen ist lediglich das im Papyros eingeführte Richterkollegium der athenischen μετ' ἀδείας παρόντες πρέσβεις (160f.), die wiederholt apostrophiert werden. Als sachlicher Hauptgewinn des Fundes ist neben der jetzt ermöglichten reinlichen Scheidung der beiden Deinarche aus Korinth (s. noch Christ-Schmids Zweifel, Griech. Lit., 6. Aufl., I 614, Anm. 3; besser Kaerst in P.-W. R.-E. IV 2, 2388) und der Aufhellung des Suidasartikels besonders eine gewisse Wahrscheinlichkeit zu buchen, die das vorliegende literarische Erzeugnis der Echtheit jener an Perdikkas adressierten Briefe des Demades verleiht. Sind doch augenscheinlich eben sie, deren Realität zumal wegen des Schwankens in der Person des Empfängers noch Beloch (Griech. Gesch. III 1, 98 Anm. 2) bezweifelt, eine Hauptquelle unseres Verfassers, den Wilamowitz eher dem zweiten als dem dritten Jahrh. v. Chr. zuweist; in der Tat können sich die Schreiben unter den Μακεδονικὰ τῆς βασιλικῆς οἰκίας ὑπομνήματα (Luk. Dem. enc. XXVI pg. 509) gefunden haben, war doch der amtliche Nachlaß des Perdikkas auf Antipater als den nächsten Reichsverweser übergegangen.

Der Papyros zeigt sorgfältige Satztrennung durch Spatia; unregelmäßig begegnet die Paragraphos. Auch die Setzung des stummen Iota ist nicht konsequent; vom Gesichtspunkt des Iotazismus ist ἀφιρέθημεν (109) interessant. Neben Korrekturen sind gelegentlich offenkundige Schreibfehler anzuerkennen. Dialogpersonen: D(einarch) und D(e)m(ades).

A I 11,5 cm breit.

[ . . . . ] . ιπ[ . . ] ρον τὸν διστασμόν· οἱ γὰρ  
[ . . ] . . . [ . . . ] βασιλε[ί]αν προέκριναν οὐ δη-  
[μ]οκρατία[ν . . . ] αἰνέσαν[ . . . ] δὴν του  
[ . ] μαρτ[ . . . ] αἱ μη[θ] ἐν ἀ[μ]αρτά[ν]οντες  
5 [ἐπ]αντα δὲ δυνά[μ]ενοι πρεπο[ . ]σαν οὐ

<sup>1</sup> διστασμός gebildet wie ἐξετασμός (vgl. z. B. Phil. Rhet. I 108, 23 Sudh.).

<sup>2</sup> nicht

ἐπαινέσαντες.

10 [μῆ]ν ἐπεδίωξαν τὸ χεῖρον ἐν τῇ τοῦ κρεῖ-  
 [το]νος αἰρέσει διαπεσόντες[. . . .]· ἐν-  
 [τα]ῦθα παραστήσω τοὺς δημ[οκ]ρατ[ι-]  
 [κού]ς, [τὸ]ν Σόλωνα, τὸν Κλεισθέ[νην]· τὸν  
 [. . .]νο[.]με τὸν Ζάλευκον[. . . .]· χοντι  
 [. . .]απο[.]· [. . .]ι[.] ἀλ[λ]α κατὰ το ἐπιτον θεόν·  
 [οὐ]κ ἔχω γὰρ πῶς ἐκ τῶν πά[ν]των ἡρώων  
 [ἥρ]ωα [ζ]ητῶ τὸν μ[έ]λλονθ<sup>2</sup>, & μοι ὁ θ[ε]ός  
 [πο]τ' ἐπέ[ν]ευεν, ἀτελεῖς τὸ το[. . . . .]  
 15 [τ]ὸ τρ[ι]τον ἀσπάζομαι πόρρω[θεν]·  
 [. . .]βασ[ι]λέων ὑπάρχειν ἰδε[. . . . .]  
 νος τῇ διανοίᾳ τὰ βαρῆ[. . . . .]  
 κατων κα[ὶ] θαρρησε[.] αντιος[. . . . .]  
 [. . .]· ατ[. . . . .]ιαν [φ]ανταζομ[. . . . .]  
 20 [. . .]· . . . [· . . .]· ὕμην[. . . . .]  
 [. . .]· εσκ[.]εύασε· [. . .]· [· . . . .]  
 [. . .]· ἐδῶ[. . . . .]  
 ungefähr vier Zeilen fehlen.

A II 12 cm breit.

25 θεῶν δεκτῆσεν οὐκ[. . . . .]  
 ἀκούο[μ]εν τὴν Αἴγυπτον[. . . . .]  
 οικησῇ [ἀ]θρεῖς τὴν [ἐ]πωκισ[μένην] ἐν  
 τοῖς τοῦ Νείλου πέρασιν [πόλιν] ἀ[ὐ]τοῖς  
 τοῖς ὀφθαλμοῖς ἔχουσιν τὰ κ[αλά·]  
 αἱ μὲν γὰρ ἄλλαι πόλεις[ις] τῆς ὑποκειμέ[νης] χώ-  
 30 ρας πόλεις εἰσίν, Ἀλεξανδρεῖας δὲ κῶμαι· τῆς  
 γὰρ οἰκονόμενης Ἀλ[ε]ξανδρεῖα πόλις ἐστίν·  
 ἀλλὰ τοιοῦτός εἰμι πολιτικὴν ἔχων ὑπ[ό-]  
 λημψιν· βλέπεις παν[. . . . .]· τ[. . .]  
 ὑπομονε[. . .]ω[.]

Die untere Hälfte der Kolumne fehlt.

A III 11,5 cm breit.

35 [π]ᾶν σέβεται: πολιτικὴν ἀπάντησιν τη-  
 [ρ]εῖ, χαίρει τοῖς ἀγαθοῖς, καλοῖς ὑπερετίθε-

<sup>9</sup> und <sup>10</sup> die Zeilenanfänge unsicher. <sup>10</sup> statt με auch λε oder δε möglich, dann τ oder π oder κ (Schubart). <sup>11</sup> Verschreibung für κατὰ τὸν Πύθιον θεόν? <sup>15</sup> τὸ τρίτον: dritte Staatsform (Oligarchie oder Ochlokratie?) πόρρωθεν ἀσπάζεσθαι wie Eur. Hipp. 102 oder Plat. Rep. 499 A. <sup>23</sup> ἔκτισεν (= ἐκτισεν)? <sup>27</sup> korrigiert aus ὀπθαλμοῖς. <sup>34</sup> Vor πᾶν etwa τὸ δίκαιον (Wilam.); Subjekt ist ein gefeierter Fürst. Hinter σέβεται erscheint mit dunklerer Tinte der Doppelpunkt nachgetragen, weil der Schreiber



ται τὰ καλὰ, μάχεται τοῖς πολεμίοις [ἔ-]  
 ὡς τοῦ νικῆσαι, ζῶσαν καὶ πρὸς με-  
 [τη]λλ[α]χότας τοὺς φίλους τηρεῖ(ν) τὴν α[ἰ-]  
 [ρε]σιν, [ἀ]θανάτους ποιεῖ τὰς τῶν ἀθα-  
 40 [νάτων] τιμάς, τοῖς μὲν ἐπινοήμασ[ι]  
 [. . . . .] . . . . . [οἱ] . . . οὐδ[ε] . . . νει οὐν τιδ[ε] . . .  
 . . .]ἐλετινοιδε  
 . . .]ουν

etwa zwei Zeilen fehlen: Beginn der Dialogschrift.

. . .]αρε[  
 45 . . .]τυχη[  
 . . . π]αῦσαι π[ο]λλὰ[  
 . . .]βιβάζεις τὸν ἐπι . . . [ . ]  
 . . .]σάμενος τῶν πεπ[ . ]  
 . . . πρ]οέσθαι φωνήν . . .  
 50 . . . ἀπ]οθανεῖν Ἀθην  
 . . .]διώκομεν τοῦ[ς]  
 . . .]μεθα μετὰ μικρὸν  
 . . . τ]ὴν ἰδίαν· ἐπ' ἄλλο δὴ  
 . . . μ]εθα φεύγομεν[ . ] .

ein oder zwei Zeilen fehlen.

B I 11 cm breit.

55 τὸν σοφὸν Ὑπερείδην ο . . [ . ] . . . ἡ-  
 κουσα· — καὶ πῶς; ὅρα μὴ ἐ[λλεί]πῃς.  
 ἄφες δὲ τὸ Φ[ω]κίωνος μ . . . [ . . . ] . [ . . ] .  
 καὶ γὰρ [ . . . . . ] ν πρᾶξα[ . . .  
 το[ . ]ς τ[ . . . . . ] . κ . [ . ] . δον . [ . . . . . ] εἰν  
 60 τ[ . ] . υσ . [ . . . . . ] . . [ . ] . [ . . .  
 [ . . ] . . [ . . .

ungefähr vier bis fünf Zeilen fehlen.

[ . . . ] . [ . . ] τ[ . . . . ] σ . [ . . .  
 . . . ρ . . . ς Δειναρχ[χ . . .  
 [ . ] α κα[λ] παρῆν απ[ . . . ἄν-]

das Spatium versäumt hat (Willeken). πολιτικός wie wir 'civil'; vgl. neben Polyb. V 63, 7 X 5, 6 auch Phil. De vitiiis X, col. VIII 26 ff. Jens. καὶ τὸ κατὰ τὰς ἀπαντήσεις εὐπροσήγορον διαφυλάττειν.

<sup>34f.</sup> Vgl. von Paros J. G. XII 5, 129, 8 ff. ὑπερέθετο τεῖ φιλοπονία, ebend. 26 ff. τοῖς ὑπερτιθεμένοις εἰς αὐτὸν τῇ φιλοτιμίαι, von Tenos J. G. XII 5, 860, 27 πάλιν αὐτὸν ἐν τῇ πρὸς τὸν δῆμον ὑπερέθετ' εὐεργεσίᾳ. <sup>38</sup> τοῖς: Sigma hochgestellt.

Zeilenende erg. Schubart. <sup>38</sup> Korrigiert aus μετῆλλαχότες. <sup>58</sup> nach ἡκουσα Personenwechsel.

<sup>63</sup> Δειναρχος könnte Personenbezeichnung im Dialoge sein (vgl. 111). <sup>64</sup> Wil. erg. σφό-

65 ὄρα θαναμάζω κ[.]... ἀκο-]  
 λούθου α[.]...[.]...  
 οὖν [ἐτ]οίμος εἰ[.]... ἐκολα-]  
 κεύθῃ δὲ σπονδα[.]...  
 Δ ρον τῆς α[.]...τουμέ[νης]...  
 70 μένος, μὴ πόρρ[ω]... ῥπε-]  
 ρεῖδει[.]...ο...[.]...  
 τη[.]...  
 ungefähr drei Zeilen fehlen.

## B II 11 cm breit.

75 τουνπες (sic) πόσει χρησάμενος ἐν ὥραι  
 τῶν ἀστρων μεταλαβεῖν ἤξιωσεν,  
 ἕως μ[έ]ν τινος ὑπώδει τὸ γεγονὸς κα[ὶ]  
 πρᾶεως ψιθυρίζο[υ]σα διερριπτεῖτο  
 [λ]αλιά καὶ π[ο]λλοῖς εἰσκαμάζειν ἰδ[.] (sic)  
 [.]...[.]...[.]...[.]...[.]...  
 80 ...β]αίνων ὁ χρόνος ἀκα  
 ...δ]ρο[ς] τὴν πρᾶξιν καὶ  
 Spur

Rest der Spalte fehlt.

## B III 11,75 cm breit.

85 Δμ καιρῶν· εἰς τέλος δὲ τῆς περὶ Κραννῶνα  
 μάχης συντελεσθείσης ὑποβρύχιον εἶδον  
 τὸ σκάφος καταπινόμενον, ὃ δὲ Μακεδὼν  
 ἔτι τὸν ἐκ τ[ῆς] π[ο]λιορκίας ἔχων θυμὸν  
 ἀπασιν [μὲν ἐπέ]κειτο πικ[ρ]ῶς, ἐλάμβανεν  
 δὲ τὰ [τῶν ἄλλω]ν, ἡμῶν δ[ὲ] τὴν Μουνυχίαν  
 ἐφρο[ύ]ρησε καὶ ἡ[τοίμα]σε τὸ κατὰ τὴν Ἀσίαν

<sup>67</sup> auf εἰ folgt ρ, φ oder ψ (Schubart). <sup>67f.</sup> Vielleicht darf man inhaltlich an Plut. Demosth. 31 erinnern (Δημάδης τοὺς Μακεδονίας ἄρχοντας ἐκολάκευεν αἰσχροῶς.  
<sup>73f.</sup> τουνπες zu lesen scheint unvermeidlich; dann liegt ein Schreibfehler vor. — Es scheint von Alexander die Rede, der durch das Gelage bei Medios (Diod. XVII 117, Arr. VII 25, 1 usw.) den Tod fand. ἐν ὥρᾳ suo tempore. Die Apotheose als Entrückung zu den Sternen gefaßt schon bei Kallimachos (Arsin. 5f.): Wilam. <sup>76</sup> Wil. vermutet ἐπωδῶδει, geforderter Sinn des Prädikats σχεδὸν ἐλάνθανε Wil. <sup>77</sup> Ende: Weder ἰδ noch εἰ noch ια ergibt Brauchbares. <sup>78</sup> Πάνειον (ε vor ι übergeschrieben) offenbar δεῖμα; Demosthenes schürt den Aufruhr nach Alexanders Tod. <sup>80</sup> An Ἀλέξανδρος denkt Schub. <sup>82</sup> ι in καιρῶν rechts über α nachgetragen. <sup>84</sup> echter Tropus des Demades (vgl. Z. 248): Plut. Phok. 1 Δημάδης... ἔλεγε συγγνώμης ἄξιός εἶναι πολιτευόμενος τὰ ναύαγια τῆς πόλεως. <sup>85</sup> Anspielung auf Antipaters Einkreisung in Lamia. <sup>87f.</sup> erg. Schub. <sup>88</sup> Ehe Ätolien als letzter Widersacher der makedonischen Herrschaft über Griechenland bezwungen war, mußten Antipater und Krateros auf Nachrichten aus Asien hin gegen Perdikkas rüsten.

- 90 στρ[άτευμα π]ρος [. . . τὸν μὲν] οὖν Περιόλκκαν  
ἀπο[θανεῖν συνέβη] . . . ἐκείνος δ[ὲ] σ[υ]ντόμως ἐ-  
πίτρ[οπος] . . . ἐγένε]το τῆς Μακεδ[ο-]  
[ν]ίας[. . .] . . .]με[θ]α[. . .] ἀκ[ου-]  
[. . .]εὐάσα[. . .]ς  
[. . .]φιλι[. . .]

Rest der Spalte fehlt.

## B IV.

- 95 εἰν περὶ τῆς Μουνυχία[ς] . . .  
γὰρ ἐλκτρ[.] προσηγγικ[. . .]  
ἀποδειξ[. . .] . . .  
σετ[. . .] τατην π[. . .]  
ἀπο[σ]τήσσεσθ[. . .]  
100 ετ[. . .] εἰ[. . .] ἀν[. . .]  
λαφω[. . .] . . .[. . .]  
προβ[. . .]  
οἱ Ἀθη[. . .]

Rest der Spalte fehlt.

## CI 12 cm breit.

- 105 Dm [ἐ]φ[η] μὲν, οὐδὲ νῦν δ' ἐκάλει· πλὴν ὑπα-  
[κ]οῦειν ἀνα[ν]καῖον· ἐπεὶ ποιεῖν ἕτερον οὐ-  
[κ] ἐνεστίν, εἰσήμεν' οἱ [δ]ὲ προηγούμενοι  
τὴν μὲν ἡωθυ[ι]αν οὐκ ἐβάδ[ι]ζον, ἑτέραν δὲ  
παρενκλείναντες — D ο[ἱ] ἐ[π]α[θ]ε[ι] κ[α]κὰ με-  
ταξὺ, τί βούλεται; Dm ἀλλὰ τί λέγοντες ἀφίρ[ε]-  
110 [θ]ῆμεν τὴν ἐξουσίαν [τοῦ] λαλεῖν ἐπὶ σέ; δι-  
[κ]αίον γὰρ δὲν τίς [τῶ]ν στρατιωτῶν πλη-  
[1—2] . . .] θ . . . α . διακ[λ]ειομένων πλοῦ-  
τον . . .] καὶ τη[. . .] τοὺς δύο σιάν-  
[. . .] . . .] εσ[. . .] τροπή καὶ θορ[ύ-]  
115 [βο . . .] . . .]σόντων ἐχ[2—3]

Spuren

Spuren

Rest der Spalte fehlt.

<sup>89—91</sup> erg. Wil.

<sup>95</sup> προσβέβειν περὶ τ. Μ. ἐνθάδε?

<sup>104</sup> Zu ἐκάλει erg. etwa

dem Sinne nach ἡμᾶς Ἀντίπατρος πρὸς τὸ λέγειν, ὃν ἔνεκα ἡλθομεν (Demades und sein Sohn); im folgenden scheint die Verhaftung geschildert.

<sup>108f.</sup> lehnt Deinarch eine Digression des Demades ab.

<sup>108f.</sup> s. zu Pap. 9781, 200f.

<sup>111</sup> Über dem ι in δὲν. ist εἰ überschrieben.

<sup>109</sup> ἀφιεῖσθαι Schnbart.



## C II 11,6 cm breit.

- Dm αἰσχρὸν γὰρ μετὰ τὸν Ἀκραγαντεῖνον  
 ἢ τὸν Φεραῖον ὀνομάζεσθαι Κορίνθιον  
 120 Δίναρχον· ἀλλ' ἐπειδὴ τοῖς χρόνοις  
 ὑστερεῖς, διὰ σατὸν φάνηθι τοῖς ἔργοις  
 πρῶτος <(διὰ σατόν)>. D οὐδὲ νῦν παύσῃ λοι-  
 δορούμενος; Dm ἐγώ; τί λέγω<(ν)>, ὃ μὴ πράττεις,  
 τίθεμαι δὲ λοιδορίαν κατεψευσμένων ἀμαρ-  
 125 τημάτων ἐπιφοράν, οὐχ ὣν τις ποιεῖται  
 πραγμάτων ἀναγγελίαν· D οἷον τὸ θηρίον·  
 εἶση, τῆς ἀκαίρου παρρησί[α]ς ἀποτείσεις μισ-  
 θόν<(παρρησίας)>. Dm παρρησι[α]ζόμεαι π[ρὸ]ς σέ; Δί-  
 ναρχος εἶ, καὶ ἂν τ[ὸ]ν [τ]οῦ Δ[ι]ὸς λάβῃς κεραυ-  
 130 νόν· D τύχης ἂν[. . . . .]ς αὐτὸν ἀνθρω-  
 πος παρρησιάζ[ε]ται πρὸς το[ύ]ς [ύ]περέχοντας  
 [Ἐ]λλάδα προστ[. . . . .]ς κα[ὶ] θε[ο]ύς·  
 Dm? [εἰ] μὴ δοκεῖς ο[. . . . .] Κασ-  
 [σά]νδρου φιλή[α . . . . .]ς εχ[α]  
 135 . . .]τοιαύτην  
 . . . ο]υδέτερος  
 . . . κ]αθάπερ πρὸς  
 . . .]οντα πο-  
 Spuren

mindestens zwei Zeilen fehlen.

## C III 12 cm breit.

- 140 Dm τέμης δὲ τὴν γλῶσσαν, τοῖς νεύμα[σι]  
 διαβαλῶ σου τὴν κακίαν· ἐπὶ ταῦτα σαντόν  
 δέδωκας, ἐπὶ καταλύσει τῶν νόμων, ἐπὶ  
 καταστροφῇ τῶν δικαίων, ἐπὶ συνχύσι τοῦ  
 βίου παντὸς ἀκρίτους φονεῦειν Ἑλλήνας ὑπ[ο-]

<sup>118f.</sup> Gemeint sind die Tyrannen Phalaris und Alexander (Wilam.). <sup>120f.</sup> 'weil du ein Epigone bist'. <sup>121</sup> σατόν = σαντόν (W. Crönert, Mem. Gr. Herc. 126 s. Anm. 2); trotz des Spatiums vor φάνηθι legt die nachdrückliche Wortstellung nahe, das zweite δ. σ. als Dittographie zu tilgen. <sup>123</sup> λέγω Wilam. <sup>124</sup> κατεψευσμένων Pap. (vgl. 275). <sup>126</sup> οἷον τὸ θηρίον (als Schimpfwort behandelt Wien. Stud. 1919 XLII 192f.) ist Ausruf. <sup>127</sup> ἀκαίρου Pap. Bei παρρησίας ist das zweite ρ rechts über dem ersten nachgetragen. <sup>128</sup> παρρησίας Pap. Dm 'kann mich dir gegenüber der Vorwurf der παρρησία treffen?' <sup>130</sup> Wil. erinnert an Demosth. Mid. 120 und schlägt vor ἀν[αρπαζούσῃ]ς. <sup>131</sup> παρρησιάζ Pap. <sup>132</sup> προστ[ησαμέν]ος Wil. Aber die Erg. hier und in <sup>130</sup> sind zu kurz. <sup>140</sup> erg. vor der Zeile etwa καὶ ἂν μου ἐμφράττης τὸ στόμα, ἐκ- (Anspielung auf Hypereides). νεύματα 'Gesten'. <sup>142</sup> -λύσει korr. aus -λύση. <sup>144</sup> Mit den ἀκρίτοι Ἕλληνες meint Demades sich und seinen Sohn. Die σύγχυσις βίου (βιοτᾶς) ist Euripideische Chorwendung (Androm. 291, Iph. Aul. 551), dann Diodor I 75, 2 ἐσομένην ἐώρων τοῦ κοινοῦ βίου σύγχυσιν.

- 145 μείνας· D τοῦτο μὲν, Δημάδῃ, μὴ λέγε, ποιήσω  
γὰρ οὐθὲν κρίσεως χωρίς· Dm εἴτα πρὸ τοῦ κατα-  
γνωσθῆναι το τοῖς κατεγν[ω]σμένοις προσ-  
ῆχας ἐπιτίμια; εἰ μὲν κατε[ί]ληφας, τί κρ[ί]νει[ς];  
εἰ δὲ διστάζεις, τί κολάζεις; ἄφες ἀπολογε[ῖσθ]-  
150 θαι λελυμένους· ἐξ ἴσου ποιήσαι τὴν δικ[αιο]-  
λογίαν· τί φοβῇ; φρυγεῖν οὐ δύναμεθα· [σκο]-  
ποὶ δορυφόροι θύραι κλειδές· ἐγὼ [γέρον],  
ο[υ]τος δὲ νεανίας μὲν, ἀλλὰ πρὸς τοσ[ούτους]  
καὶ καθωπλισμένους οὐ [δυνάμεν]ο[ς] [μάχας]-  
155 θ[α]ι[·····]····· εὐλαβεσ[·····]····· ἰδοὺ]  
π[ά]ρεστιν, ἐξ[έτ]α[ζ]ε, κ[ε]λέυει καὶ π[άντ'] ἐ[ρῶ]  
π[α]σιν· ὁμοία τ· τελλε[ί]ν ἢ νοεῖν καὶ τ[···]··· π[·····]  
τ· ἢ οὐδέποτε τεταρρηκυῖαν τὴν περὶ τ[ῆς]  
ἰδ[ί]α[ς] σωτηρίας ἔχειν πίστιν· κρινεῖ δὲ τίς ἡ-  
160 [μ]ᾶς; D οὐθὲς Μακεδόνων, ἀλλ' οἱ μετ' ἀδε[ίας]  
παρόντες πρόσβεις· Dm Δείναρχε, κρ[ί]τας ποιεῖς,  
ὧν ὁ φόβο[ς] ἀφαιρεῖται τὴν ψῆφον, · ρυ[···]··· δὲ  
[···]··· οὐσαν· οὐχ οἷον δὲ νομίζω<(ν)> εὖξε-  
[σθαι]ωτιωι, ἀ[λλ]ὰ βούλομαι προεπευξάμενος  
165 ····· το[υ] λογιζο[μ]ε[ν]ο[υ], ἀ[λλ]·····

## DI 12 cm breit.

- [·····] λόγον ἀκούσαντες· D ἃ μὲν ὑπέιλη-  
[φας, αὐ]τ[ὸ]ς γινώσκεις, ἃ δὲ πέπραχας,  
[ἐγὼ διε]λε[ύ]σομαι· ἀγανακτεῖς δὲ καὶ  
[·····] δέδ[οικ]ας καὶ κινδυνεύεις ἀλ-  
170 [·····]·····] ος μὴ πάλαι τέθνηκας,  
[μεγάλην ἔ]χε τῇ τύχῃ χάριν ἀπο-  
[φρυγῶν τὴν τῶ]ν [π]ο[λ]λῶν ἀ[δ]ικημάτων

<sup>145f.</sup> Deinarchs Versicherung entspricht der folgenden Vorlegung schriftlichen Beweismaterials.

<sup>147f.</sup> scheint verderbt für τὰ τοῖς κατεγνωσμένοις (προσέχοντα) προσήχας ἐπιτίμια. Zur Wortwahl vgl. ἀνάγκας (βίαν) προσάγειν.

<sup>148</sup> κατεῖληφας nāml. ὡς ἐπ' αὐτοφόρῳ. <sup>149</sup> Beachte die Assonanz. <sup>150</sup> ἴσου korr. aus ἔσου. δικαιολογία hat in attischer Rede wohl nur Pseudodemades Ὑπ. τ. δωδ. 7.

<sup>151f.</sup> [πῶς]; ποι; Wilam. <sup>152</sup> κλειδές nāml. ἐμποδῶν εἰσιν; zum Zeilenende vgl. Plut. Phok. 1 ὅστε Ἀντίπατρον εἰπεῖν ἐπὶ (Δημάδου) γέροντος ἤδη γεγονότος κτλ.

<sup>155f.</sup> Demades bietet die Zeugenschaft seines Sohnes an.

<sup>161</sup> korr. aus Δίναρχε, ehe das ν ganz ausgeschrieben war. Zum seltenen κριτής = δικαστής vgl. wieder Pseudodem. 3.

<sup>162</sup> φόβος: οβ korr. aus ως.

<sup>163</sup> Kürzung am Zeilenende wie 109. <sup>164</sup> προεπεύχεσθαι belegt bei Caesarius (Patr. Gr. XXXVIII 1068, Z. 2 v. u. Migne).

<sup>166</sup> ὑπολαμβάνειν 'einen Gedanken fassen'. <sup>170</sup> Das naheliegende εἰ δὲ μὴ κτλ. will sich zu den Spuren vor μ nicht fügen. <sup>171ff.</sup> erg. Wilam.

[τιμωρίαν καὶ μη]δὲν νόμιζε πάσχειν  
 [ἄδικον . . .]κύκλωι β[αλ]εῖν  
 175 . . .]τε ἐβουλήθη  
 . . .]μίαθουσι προδο-  
 . . .]πατρίδος[. . .]  
 . . .]α[. . .]σοντ[. . .]η  
 ]ς ε-

eine Zeile fehlt.

180 . . .]φε-  
 ] . . .[. . .] . . . nos· εἰ με  
 . . .]μο]χθρη[ο]ῦς τιμῶσι  
 . . .] . . . οὐθεις γὰρ σοῦ μάλ-  
 [λον . . .]μεισοῦσι καὶ κολά-  
 185 [ζουσι . . .]ανων ἐν ἀνθ[ρώποις]ς  
 . . .]σαι ἀξίαν δω[  
 . . .] . . .[. . .] . . .

mindestens eine Zeile fehlt.

## D II 11,5 cm breit.

D καὶ τὴν κολακεύουσαν ταύτην ἐπόρ-  
 χησιν· λέγε δὲ ποιησάμενος ἀπὸ τού-  
 190 των τὴν ἀρχήν. Brief. D ἀκούετ[ε,] παρακαλεῖ  
 μὴ λαμβάνειν τὴν Ἀντιπάτρου θυγα-  
 τέρα, ἣν Ἀλέξανδρος μ[ε]ν κατενε-  
 γύησεν, Ἀντίπατρος δὲ ἀπέστειλε,  
 Κάσσανδρος δ' ἤγαγε, Π[ε]ρδίκκας δὲ κα-  
 195 λῶς ποιῶν ἔγρημεν, τί παθῶν; Dm Ἀντίπα-  
 τρος ἦν ἐχθρὸς ποτε γενόμενος, ἀλλὰ

<sup>178</sup> σ rechts über α nachgetragen.

<sup>183</sup> Anlautsigma links über ο nachgetragen.

<sup>188</sup> 'Demades tanzt in seinem Briefe gleichsam schmeichlerisch vor wie ein beim Symposion gemieteter γελωτοποιός' (Wilam.); vgl. 238f. τὸν ἀπὸ τῆς τραπέζης ἐπαινον und 244f. τὸν κ. ἢ. ἱαμβον.

<sup>189</sup> Befehl an das 238 genannte μειράκιον: die Verlesung kompromittierender Briefstellen beginnt.

<sup>190</sup> Das 'Hört!' geht an die μετ' ἀδείας παρόντες πρέσβεις (160f.). παρακαλεῖ näml. ὁ Δημάδης. Eine entsprechende mündliche Beratung des Perdikkas bei Arrian succ. Alex. 21 καὶ ὁ μὲν Εὐμένης . . . συνεβούλευεν ἄγειν Κλεοπάτραν (s. zu 195), Ἀλκέτα δὲ τῷ ἀδελφῷ εἰς Νίκαιαν (mittlere Tochter Antipaters: Beloch, Griech. Gesch. III 1, 84) ἔτεινεν ἢ συμβουλή καὶ νικᾷ τὸ Νίκαιαν μᾶλλον ἀγαγεῖν.

<sup>192</sup> Zur Augmentierung von κατενεγύησεν vgl. die Papyrosbelege bei Crönert, Mem. Gr. Herc. Einl. X. Von einer Verlobung durch Alexander hört man sonst nichts, vielmehr sagt Diodor XVIII 23, 1 ausdrücklich (Νίκαιαν) αὐτὸς ὁ Περδίκκας ἦν μεμνησθενός.

<sup>194</sup> Nach Arrian a. O. waren vielmehr Kassanders Brüder Jollas und Archias Brautführer.

<sup>195</sup> Die seitens Perdikkas schon damals für später geplante Verbindung mit Kleopatra, der leiblichen Schwester Alexanders, wurde nachher durch ihre Weigerung vereitelt (Beloch a. O. III 1, 89 Anm. 2). τί παθῶν gehört noch zum Hauptsatze παρακαλεῖ μὴ λαμβάνειν. ν in Ἀντίπατρος links über τ nachgetragen.

<sup>196</sup> verbess. aus ἐκθρὸς (s. 27, 294, 348, 395); inhaltlich vgl. dagegen Diod. XVIII 18, 6 Ἀθηναῖοι . . . παρ' ἐλπίδα φιλάνθρωπωνθέντες (ὅπ' Ἀντιπάτρου) κτλ.



- Περδίκκας εὐεργέτης· D τί ποιήσας; Dm ταῖς  
 Ἀθήναις συνέφερε κακῶς ἐπανάγειν Ἀντι-  
 πατρον, εὐτυχεῖν δὲ Π[ε]ρ[δ]ί[κ]κ[α]ν· D ἵνα [π]ο[θ]έν  
 200 ἄλλην Σάμον ἀπο[λ]έσῃτε τῷ [Περ]δίκκα τι  
 χορήσιμον συνε[κτελεῖν] . . . . .] ἀρ ἦν διος(?)  
 [ἐ]πεσφρα[γί]ζε[το] . . . . .] εἶδε  
 πολέμ[.] . . . . .] ἐχ-  
 [θ]ρο[.] . . . . .]  
 205 .[.] . . . . .] .[.] .[.] .[.] .[.] .[.]  
 . . . . .] ο[.] π[.] ολέμου .[.] .[.]  
 οὔτε δ[.] . . . . .] τωι πωλοῦ[μεν τ]ὴν φω[νὴν]  
 . . . . .] λο . καταστά[σε]ως ὑπαρχούσης[ ἀχ-]  
 θέσει νῦν τοῖς [ἀ]νθρώποις ὥς εἰ οἱ . . . . .] .[.]  
 210 .[.] . . . . .] μένοντ[ε]ς ἔχοντες τιτ[.] α .[.] .[.]  
 [.] . . . . .] ο . ο . . . . .] ισ[.] ρε . . . . .] κεν ἄλλατ[.] . . . . .]  
 . . . . .] εσ .[.] . . . . .] νν .[.] ξαντ .[.] . . . . .]  
 eine Zeile kann noch fehlen.

## D III 11,5 cm breit.

- D κον οὖν ἐγένετο κακὸν τῆς [ἐν Σάμωι κλη-]  
 ρονχίας καταλυθείσης· καίτοι γε Περδίκκαι  
 215 τὴν αἰτίαν <οὐκ> ἀνα[τ]έθημι· σὺ γάρ, σύ, Δημάδη,  
 σὺ τὴν νῆσον Ἀθηναίων ἐποίησας ἀλλοτρι-  
 ᾶν· Dm πόθεν; D αὐτὸς ἐρεῖς· τί βλέπεις ἀτε-  
 νές; οὐθείς σε βιάζεται λέγειν, ὃ μὴ θέλεις·  
 Dm ἴσως μὲν, ἀπειρατος δὲ τῆς ἀνάγκης ὑπάρ-  
 220 χω<[ν]>. D ὅρα, Θρασύνη· πλὴν οὐδ' ἐγὼ τοιοῦτο[ς]  
 [ῆ]ν διὰ σέ· μὴ γὰρ πάθης· οὐ γὰρ [τί σοι]

<sup>198</sup> ἐπανάγειν 'sich erholen' (Plat. Epist. VII 325 A), dann abgeblaßt 'sich befinden' (verb. mit μετρώς, στενῶς, ἱκανῶς: Urk. d. Ptol. Zeit 60, 15; 110, 6) Wilcken. <sup>199</sup> Interpunktion im Pap.; hernach höhnische Replik Deinarchs (Diod. XVIII 18, 9 ὁ δὲ Περδίκκας ἀποκαταστήσας τοῖς Σαμίοις τὴν τε πόλιν καὶ χώραν κατήγαγεν αὐτοὺς εἰς τὴν πατρίδα πεφευγότας (ὅπ' Ἀθηναίων) ἔτη τρισὶ πλείω τῶν τεσσαράκοντα. <sup>201</sup> ης statt ἦν?  
<sup>202</sup> erg. Schub. <sup>207</sup> vgl. Poll. VI 191 (δωροδόκος ῥήτωρ) τὴν φωνὴν . . . πωλῶν (Mart. Epigr. VII 64, 9; Sen. Herc. 174; Querol. pg. 17, 20 Peip. <sup>210</sup> εποντες Pap., wobei π durch übergeschriebenes χ ersetzt werden zu sollen scheint. <sup>213</sup> ἡλικον οὖν Wilam. Hinter κακόν ebenso wie zwischen den Anfängen dieser und der folgenden Zeile ein Tintenspritzer. Ende erg. durch Schub.: es ist die attische Kolonie gemeint (W. Vischer, Kl. Schr. II 48). <sup>214</sup> -θείσης verbess. aus -θήσης. <sup>219</sup> ἀνάγκη konkret 'Folter'. <sup>220—224</sup> erklärt und ergänzt Wilam. Deinarch weist des Demades Anspielung auf die Folter als Frechheit (θρασύνεσθαι) zurück. πλὴν vulgär für ἀλλά. τοιοῦτος näml. ὥστε χρῆσθαι τῇ ἀνάγκῃ. <sup>221</sup> πάθης näml. τὴν ἀνάγκην: 'Du sollst die Folterung nicht erfahren'.

παθεῖν, ἀλλὰ τί [π]οιεῖν ἐ[μ]οὶ καθή[κει, δια-]  
νοούμενος, ὃν δεῖ σε τυγχάνειν, ἀ[ποδείξω.]

- 225 [φ]έρε τὰς καταλειπομένας ἐπι[στολάς·]  
[αὔ]τη τί σημ[α]λ[ν]ει: τὸ μὲν μακρόν[· . . . . .]  
[· . .] οσ[· .] ἐπ[· . .]·[1—2] α, ἔπασαν δὲ[· . . . .]  
[ἀν]αγνώ[ν]αι[· . .] ο·ς· ἑτέραν λέ[γε]· . . .]  
[· .] ε[· . . . . .] εν, φησίν, ἀπεστ[· . . . .]  
[· .] ε[· . . . .] πρεσ[β]είαν περὶ Σάμου[· . . . .]  
230 [· . . . . .] τομ[· . .] γ[· .] ιτω[· . . . .]  
[· . . . . .] ο· ο· πλε[τόν]ος[· . . . .]  
[· . . . . .] τος το[· .] πι[· . . . .]  
[· . . . . .]·[με]θα τῆς π[ό]λεως]  
[· . . . . .] οσ[· . . . .]

mindestens drei Zeilen fehlen noch.

E I 11,5 cm breit.

- 235 D προδότης παλινπροδότης, κάπη[λο]ς  
παλικάπηλος κακίας· ἵνα δὲ μᾶλ[λον]  
γίνεται φανερός, τὰ λοιπὰ μοι πρό[θε]ς·]  
[π]άρελθε, μισάκιον, πάρελθε τὸν ἀπὸ τῆ[ς]  
240 τραπέζης ἔπαινον· Περδίκκας Ἀλέ-  
ξανδρον εἰς τὴν Ἀσίαν διεβίβασεν·  
ἀνθρωπε, θανμάζω, πῶς ὑπὲρ τῆς κοι-  
νῆ[ς] ἐλευθερίας τολμᾷς πρεσβεύειν,  
δς κ[α]τ' ἰδίαν ἐλεύθερος ὑπάρχειν οὐ δύ-  
[ν]ασαι· πάρελθε καὶ τὸν καθ' ἡμῶν  
245 ἱάμβον· ὄφελον ταῦτα λέγων καὶ γρά-  
φων ῥαγῆναι· λέγε δὲ μοι τὰ λοιπὰ· ἡ  
δ' ἡμετέρα πόλις, φησί, τὸ μέγιστον τῆς  
Ἐ[λ]λάδος σκάφος· ἐβάπτιζες, ἀνόσιε,

<sup>222</sup> Tintenspritzer nach ποιεῖν wie links zwischen den Zeilen 219/20 (s. schon zu 213).

<sup>223</sup> 'ich will aufzeigen, was dir zufällt' (τυγχάνειν vox media). <sup>224</sup> Aufforderung an das μισάκιον wie 189. καταλειπόμενος im Sinne von λοιπός (vgl. Xen. Kyrop. II 3, 11 αὐτῇ ἡ μάχη καταλείπεται) Wilcken. <sup>225</sup> αὐτῇ näml. ἐπιστολή; danach täuscht ein weiterer Spritzer Interpunktion durch Semikolon vor. <sup>226</sup> φησίν näml. Δημάδης (s. 190 παρακα-

λεῖ): Deinarch zitiert im Wortlaut, ἀπεστάλακται Wilam. <sup>229</sup> -βείαν korr. aus -βηαν. <sup>230</sup> παλινπροδότης nach Deinarch (bei Pollux VI 164). <sup>231</sup> παλικαπηλος (sic! das ι hat unten eine kurze Querhaste nach rechts: Wilcken) nach Demosthenes XXV 46. <sup>232</sup> Ende erg. Wilck. <sup>233</sup> f. s. Anm. zu 188. <sup>234</sup> f. Deinarch resümiert eine briefliche Äußerung des Demades (Wilck.). <sup>241</sup> ἀνθρωπε ist wieder Demades. <sup>242</sup> πάρελθε näml. μισάκιον wie 238. <sup>243</sup> f. fehlerhaft kontaminiert aus ὄφελον (für εἶθε: s. Radermacher, Neutest. Gramm. S. 127, Anm. 4) ἐρράγη(ς) und ὠφέλε(ς) ῥαγῆναι. <sup>244</sup> δὲ über der Zeile nachgetragen.

- τοῖς ῥήμασι τὸ σκάφος· κοινὸν κῦμα  
 250 προδότου φωνή<(ι)>· οὐκ ἐτι ταῦτα Σάμος  
 καὶ τὰ πόρρω τῆς Ἀττικῆς, ἀλλ' ἡ κοι-  
 νὴ τῆς Ἑλλάδος ἐστία, καθάπερ ὑμεῖς  
 εἰρηκέναι τὸν Πύθιον ἱστορεῖτε· λέ-  
 γε σύ, μὴ διάλειπτε. Brief. τί τούτων ἀκοῦ-  
 255 σαι μῖζον ἀδίκημα βούλεσθε; προδί-  
 δωσι Περδίκκαι τὴν Ἀττικὴν, πό-  
 λεμον ἐπάγει ταῖς Ἀθήναις, αἶρει τὰς  
 [π]ρὸς Ἀντίπατρον ὁμολογίας, αὐτὸν  
 παρακαλεῖ ποιῆσαι τύραννον· εἶναι  
 260 γὰρ] φησιν ἀπὸ τῶν Πισιστρατιδῶν

E II 10 cm breit.

- ὁ κωπηλάτης· Δημάδους τῶν τρο-  
 πωτήρων· ὦ . . . βάσανος· τὰς  
 χεῖρας, ἃς οἱ τύλοι τὸν ἀπὸ τῆς κόβης  
 ὑπομιμνήσκουσι μισθόν, ἐπὶ τὰ  
 265 σκήπτρα τῶν Ἀθηνῶν μετάγειν ἐσ-  
 πούδαζες· ποῦ τὸν ὑπὲρ τῆς πατρι-  
 δος ἀπολωλέκατε θυμόν; ἐλεεῖ-  
 τε τοῦτον, εἰ μεταλλάξει τὸν βίον;  
 οὐκ ἐλεε[ι] δ' ἕκαστος ὑμῶν αὐτόν;  
 270 εἰ γὰρ οὗτος Περδίκκαι μὲν ἐνε-  
 χεῖρισε τὴν Μουνυχίαν, παρ-  
 εσπόνδησε <δὲ> τὸν ἡμέρως ταῖς τύ-  
 χαις χρησάμενον Ἀντίπατρον,  
 πολέμῳ δὲ καὶ τοῖς ἐγ' δόρατος  
 275 κινδύνοις ἔκρινε τὴν ἀμφισβήτη-  
 σιν, αὐτὸς δὲ βαδίζων ὑψηλὰ καὶ  
 δορυφορούμενος κατὰ μέσην ἄ-

<sup>249</sup> τοῖς Pap. Hinter ῥήμασι Spatium! κ. κ. 'eine Woge für das Gemeinwesen' Wilam.

<sup>250</sup> zu Σάμος s. 200, 213 ff.

<sup>252</sup> f. Den Spruch von Delphi weist A. Wilhelm nach aus

Ael. Var. Hist. IV 6 ἥνικα ἐβούλοντο Λακεδαιμόνιοι τὴν Ἀθηναίων ἀφανίσαι πόλιν, ἠρώ-  
 τησαν τὸν θεὸν καὶ ἀπεκρίνατο τὴν κοινὴν ἐστὶν τῆς Ἑλλάδος μὴ κινεῖν.

<sup>253</sup> f. Die Lektüre wird bei der 247 f. zitierten Stelle wieder aufgenommen.

<sup>259</sup> 'ursprünglich εἶναι, verb. in εἶναι (= θείναι), dies wieder in εἶναι' Schub.

<sup>261</sup> Suid. s. v. Demades Ἀθηναῖος ῥήτωρ . . . πρότερον ναύτης ὢν . . . Δημέον ναύτου, ναύτης καὶ αὐτός, ναυπηγὸς καὶ πορθ-  
 μέως (dazu Quint. I. O. II 17, 12).

<sup>262</sup> Über dem Buchstaben vor ω steht noch etwas; das gesuchte Subjekt zu βάσανος viell. λῶβαι, wozu τ. τροπ. gen. subi.; Δημάδους gehört  
 zu βάσανος.

<sup>263</sup> Ende: 'für κόβης?' Wilck.

<sup>265</sup> σκήπτρα: κ über der Zeile nach-  
 getragen.

<sup>266</sup> ebenso ν in ἐσπ.

<sup>268</sup> ebenso ε in -αλλάξει und β in βίον.

<sup>272</sup> f. Vgl. Diod. XVIII 18, 6 Ἀθηναῖοι μὲν οὖν (ὅπ' Ἀντιπάτρου) φιλανθρωπευθέντες ἔτυχον τῆς  
 εἰρήνης καὶ τὸ λοιπὸν ἀταράχως πολιτευόμενοι καὶ τὴν χώραν ἀδεῶς καρπούμενοι ταχὺ  
 ταῖς οὐσίαις προσανέδραμον.

<sup>275</sup> ἀμφισβήτησιν Pap. (s. 124).



280 νέκαμπε τὴν ἀγοράν, ἐ[λε]εινῆς  
 ἀτυχίας οὐκ ἂν ἐπιράθη[τ]ε; ὁ  
 μὲν γὰρ Περδίκκας ἦν ὠμός, οὐ-  
 285 τος δὲ πλεονέκτης τυ[ρ]αννος,  
 ὁ δὲ παρὰ τὰς ὁμολογία[s] ἐ[ξ]ωθ[ρ]ύ-  
 μενος Ἀντίπατρος ἀν[2—3]ο[s,] ὁ δὲ  
 πόλεμος αἰετὴν τρέφουσα[ν] χώ-  
 285 ραν λυμαινόμενό[s,] οὐκοῦν ἡ  
 μὲν Ἀττικὴ〈ι〉 πολεμiais καταικί[σ-]  
 θεῖσα χερσὶ δεδακ[ρυ]μένη σπο-

FI 11,5 cm breit.

290 διά, τὸ δὲ πληθους τῶν [π]ολεितῶν[...]  
 θοι[...]. τῶν σῶν[...]. . . . . [ . . . . . ]  
 αὐτὸν τῶν . . . . . ιδίων τὰ μέ[γιστα]  
 εἰσάν . . . . . οργ[...]. . . . . [ . . . . . ]  
 ξαί τι εἴης[ . . . . . ] . . . . . τ[ . . . . . ]  
 νοῦν ἐπιφέρει ἢ αἰσχύνῃν· ἀλλ' εὐθέως  
 295 τὸν〈ε〉 μοχθηρὸν προσκυνῶμεν τὴν [τυ-]  
 χην, τοῦτον δὲ μισῶμεν· εὖ μὲν ὁ ἀλ[ιτῆ-]  
 ριος πέπραχεν οὐδ' ἐν ἐτέρῳι τὴν δύ-  
 ναμιν ὑπάρχειν συνέβαινε οὐδ' ἐτὰ κράτη·  
 ἕκαστον δὲ δέομεν οὐ διὰ τὴν ἔξωθεν πε-  
 300 ρίστασιν, ἀλλὰ διὰ τὸν ἴδιον τρόπον καὶ κο-  
 λάζειν· καὶ μὴ〈ν〉 Δημάδης, ὁ πρώην ἄτιμος  
 300 Θ τοῖς νό[μ]οις, αἰεὶ δὲ δι' αὐτόν, τῆς Ἀθηναίων  
 πόλεως ἐγένετο κύριος καὶ τοὺς Εὐπατρι-  
 δας ἔωθεν οὐκέτι[ε] ἰς πολειτικὸν σύ[λλογον]  
 ἐπέβαλλεν βαδίζειν, [ἐ]πὶ δὲ τὰς〈ε〉 Δημάδ[ου]  
 305 θύρας [σκο]ποῦντας, τί λέγ[ει] καὶ τί βούλεται

<sup>278</sup> -έκαμπε Pap. <sup>280</sup> ομός mit übergeschriebenem ω Pap. <sup>288</sup> ἀνίκητος (Wilam.)  
 zu lang. Schubart ἀκ[ρο]ς? <sup>286</sup> falsches Iota adser. wie 250. Zeilenende gelesen von Wilcken.  
<sup>293</sup> in εὐθέως steckt wohl das Verbum zu τὸν μοχθηρὸν, also etwa ἐλόντες. <sup>294</sup> Schreiber  
 wollte erst τὸν ἐμόν (Schub.). μοχθ. verb. aus μοκθ. (s. 196). <sup>295</sup> οὐ pap., εὖ corr. Wilam.  
 Zeilenende erg. Wilam. <sup>296</sup> πράττω: Perfekt hellenistisch für Aorist (Wilam.). <sup>298</sup> δέομεν  
 für δεῖ ἡμᾶς analog ὀλίγου δέομεν (Wilam.). <sup>300</sup> μήν: Wilam. προην mit überschriebenem ω:  
 Pap. <sup>300f.</sup> Vgl. Diod. XVIII 18, 2 ἦν γὰρ (ὁ Δημάδης) τοῖς ἡλωκῶς παρανόμων καὶ διὰ  
 τοῦτο γεγονὼς ἄτιμος καὶ καλυόμενος ὑπὸ τῶν νόμων συμβουλευέειν (Plut. Phok. 26 ἡλώκει  
 ἅρ ἐπὶ γράφας παρανόμων καὶ γεγονὼς ἄτιμος ἐξείργετο τοῦ λέγειν)· ἀπολαβὼν δὲ τὴν  
 ἐπιτιμίαν ὑπὸ τοῦ δήμου παραχορήμα ἐξεπέμφθη (πρὸς Ἀντίπατρον) πρεσβευτής. <sup>302</sup> Daß  
 gerade die Eupatriden genannt werden, geschieht als Kontrast zur niedrigen Herkunft des  
 Demades (261 ff.). <sup>303</sup> Der Anfangsbuchstabe von ἔωθεν links oben nachgetragen. Zeilen-  
 ende erg. Wilam. <sup>304</sup> Das zweite λ in ἐπέβαλλεν übergeschrieben. <sup>305</sup> σκοποῦντας Wilam.

καὶ τε...[...]τυπ[.....]ας· πρὸς [σέ]  
 δεῖ λαλεῖν[.....]· ἐνθεν [φο-]  
 βεῖσθαι δ[2—3]...[.]α[.].[.] εἰσαγγεῖλ[...]  
 τούτων[...]. τετ· καὶ [κ]αλεῖ Δημά[δη]ν  
 310 χρημ[.....]· κα[ι]ρὸς ἐντυχεῖν ω[.....]  
 [.....]...[.....]· ἀπολ[ε]υκότων τῇν  
 π[.....] μεσ[...]. καὶ τοῦτον ὑμεῖς  
 ἔασετε, [δ δ' ο]ὐκ ἀρνή[σε]ται, ἀναιρεῖν ἄκρι-  
 τον· εσ[.....] ῥᾶνο[...]. ἰμένη κρίσις τοῖς τ[υ-]

F II 11,5 cm breit.

315 ῥάννοις· Ἀρμόδι[ος].....[.]...  
 ·ταντ[...]. ἰαπη[.....] ἀλλὰ κατὰ τῇν  
 ἀγορὰν ἔ[σ]τηκε· ρ·ν μετὰ χεῖρας ἔχων  
 τὸ ξίφος προβεβλημένος γυμνός· ἀλλ' ἐ-  
 κείνος μὲν ἐν ἄστει τὸν ἕτερον ἀπέκ-  
 320 τεινε τοῦ νόμου παρακα[λο]ῦντος, ὑμεῖς  
 δὲ ἐ[π'] ἀλλ[ο]τριᾶς οὐ δύνασθε ταῖς οἰκεία[ις]  
 πράξεσ[ι] κατακολουθεῖν· μῆθ' ἐν οἴκοι περ-  
 σεσθε δ[ι]ὰ τοῦτο· κολάσε[ι γ]ὰρ οὐθεὶς Μα-  
 325 [κ]εδόνων ὑμᾶς ὑπερὸριον ἀδίκημα με-  
 τ[...]. τ·ον καλυψάμενος, τὴν δὲ Πέλλαν  
 ἄστυ νομίσαντες προσαγάγετε τὰς χεῖ-  
 ρας, εἰ δ' ὀκνεῖτε, ποιήσομεν ἡμεῖς, καὶ  
 τὸν χαλκοῦν ἀνδριάντα κε[ρδ]αίνετε· τί  
 330 [μ]εταξύ· εἰ θέλεις, τὴν λοιπὴν ἐπιστολὴν  
 ἄφες· ἀπολογεῖται γὰρ Περδ[ικ]καὶ περὶ δι-  
 αβολῆς καὶ τῆς εἰς <Σ>τέφανον εὐεργεσίας  
 [ἀ]ν[α]μυμνήσκει καὶ προτρέπεται τη-  
 [ρ]εῖν τῇν πρὸς Ἀντίπατρον [ἐ]χθρ[α]ν· ὦ  
 [τῆ]ς ἐν ὑπερβολῇ κειμέν[ης] κα[κ]ίας· [ἐ]τόλ-

<sup>313</sup> gegenüber dem ἀναιρεῖν ἀκριτον vgl. 146. 'Da Demades Tyrann werden wollte (258f.), kann er nicht widersprechen' (οὐκ ἀρνήσεται) Wilam. <sup>315f.</sup> etwa Ἀρμόδιος οὐκ ὑπὲρ τῆς πόλεως οὐκ ἀκλεῶς ἀπέθανεν, ἀλλὰ κτλ. <sup>317</sup> μύρτον oder κλάδον Wil.

den Spuren entspricht zur Not das erste. σ rechts über χεῖρα nachgetragen. <sup>317f.</sup> ἔχων τὸ ξίφος προβεβλημένος γυμνός Wilam. <sup>319</sup> τὸν ἕτερον näml. τύραννον. <sup>322</sup> οἴκοι

wird durch den folgenden γάρ-Satz unwahrscheinlich. <sup>325</sup> σκεψάμενος? Schub.

<sup>327</sup> ν über ὀκνεῖτε nachgetragen, Schreiber dachte erst an εἰ δοκεῖτε. <sup>328</sup> κερδαίνετε ὥσπερ Ἀρμόδιος. Übrigens war selbst Demades seinerzeit dieser Ehrung auf dem Markte von Athen gewürdigt worden (Dein. Adv. Dem. 101). <sup>329f.</sup> Frage und Befehl an den

Sklaven (238), der durch ein Zeichen Deinarch an die Durchsicht des letzten Briefes erinnert εἰ vom Schreiber durch übersetzte Punkte getilgt. <sup>332</sup> korr. aus -μνέσκει. <sup>333</sup> Zum

Ausdruck Diod. XVIII 48, 2 κεκρυμμένην (ὁ Ἀντίπατρος πρὸς Δημάδην) ἐθήρει τὴν ἐχθραν. <sup>334</sup> hergestellt von Wilam.

- 335 μη[σ]ας ὑπὲρ Ἀθηναίων προ[ε]σ]βεύειν, ὃς  
ἀφρηοῦ τὴν ἐλευθερίαν ἀντ[ών], καὶ πα-  
ραγενέσθαι τι παρ' Ἀντ[ι]πά[τρο]υ ληψό-  
μενος, ὃς ἐξέβαλλε[ς τῆ]ς ἀρχῆς αὐτόν.  
[τί] δὴ σὺ ν[ῦν]; σιγαῖς, ὥς] κ[ε]χ[α]λκευμένοις  
340 δὲ τοῖς ὀφθαλμοῖς [ἀναι]δὲς βλέπεις καὶ  
[ἀ]τεν[έ]ς· ἀλ[λ'] οὐ γέγραφα, φησί, τὰς ἐπιστολάς·  
παῦσαι παύζων· ἐκ τῶν βασιλικῶν

GI 11,75 cm breit.

- γραμμάτων κεκομισμέν[αι τυγχά-]  
νουσιν· οἷε πρὸς ὅχλον δ[ι]α[σ]·[.....]  
345 ἀκρίβειαν ταῖς ἐπιθυμίαις[.....]  
την· ἐκκρούεσθαι συμβ[α]ίνει[.....]  
τίς αὐτὰς ἔγραψεν; Dm ἐγώ; τ[ι]·[.....]  
ἐχθρὸς ἤμην σοι, σοὶ νομισθ[ι]·[.....]  
δρὸς τοῖς πεπλασμένοις γρά[μ]μασιν· ἐν]  
350 ᾧ γὰρ τὸν Ἀντίπατρον ἀδικ[οῦ]μεν οὐ-]  
θέν, ἀποκτεῖναι προαιρεῖ [δοκῶν ἐν-]  
λόγως ἀπολέσαι· D σὺ γὰρ τί σο[φ]ίζεις ὁ πο-]  
λέμιος Μακεδόνων; οὐκοῦν ὁμο[λογεῖς;]  
Dm οὐ τοῦτο· δυνάμενος δὲ κωλύειν·[...]  
355 πείπτοντας, οὐκ ὁρᾷς γὰρ χρη[μ]άτ[ων]  
δυνάμεις καὶ πόλεων πληθ[ος]; εὐλαβήθ[η]ν]  
αἰεὶ δοριαλώτους ὑμῶν συλλαβάς, μή τι  
φωνασκήσασαι ποιήσωσιν ἄτοπον· εἰ  
δὲ καὶ κρίσιν ἔδει κα[ὶ] λόγον καὶ τοσα[ύ]-]  
360 την γενέσθαι πομπήν, ἐξ Ἀθηναίων ἐν-]  
θ[ι]·[ἀ]δε πορευ[έ]σθαι ὅμενον ἢ πάλιν ἐντεῦθεν  
ἐκεῖ κομιζόμενον οὐδ' ἂν πανδοκεῖς  
ἢ τριωβελλείος στρατιώτης εὐκόπως τοῦ  
τυχόντος μισθοῦ χάριν ἐφόνευσεν; D σὲ

<sup>339</sup> erg. nach Wilam. <sup>339 f.</sup> 'mit Augen wie von einer Statue' Wilam. <sup>341</sup> ἀτενέες:  
s. schon 217f. Neues Thema: Demades désavouiert die Briefe. <sup>343</sup> erg. Wilam.  
<sup>344</sup> Wil. δια[λέγεσθαι, οὐ τὴν] <sup>346</sup> nach -την irreführendes Semikolon und Spatium.  
<sup>348</sup> ἐκθρός Pap. <sup>351 ff.</sup> erg. Wilam. <sup>353</sup> ὁμολογεῖς näml. πολέμιος εἶναι <sup>355</sup> Hinweis  
auf die Macht des Geldes paßt für Demades (Beispiele seiner Protzenhaftigkeit Plut. Phok. 30).  
<sup>357</sup> συλ- verb. aus συν-. συλλαβαί im späten Sinn von litterae, epistula? <sup>358</sup> φωνασκεῖν  
braucht z. B. Demosthenes gern von Aischines (XVIII 308, XIX 255, 336). 'Dem. Und  
wenn dieser ganze Apparat nötig war, ließ sich mein Mord billig herstellen (d. h. hatte ich  
ihn zu fürchten)' Wilam. Vielleicht ist τί δὲ statt εἰ δὲ zu setzen und hinter πομπήν (360)  
mit Fragezeichen zu interpungieren. <sup>359</sup> Korrektur aus ἔδει. <sup>362</sup> l. οὐκ ἂν oder οὐ κἀν  
Wil. <sup>363</sup> Geläufiger wäre τριωβολι(μ)αῖος. <sup>364</sup> ἐφόνευσεν näml. ἐμέ. Der Satz will  
den Kontrast zu Deinarchs Anregung 325ff. bieten.



365 δ' ἔργον ἦν ὠνήσασθαι παρὰ σαντοῦ προ-  
 ἔμενον μῖαξ ὀψοφαγίας δαπάνην· ἀλ-  
 λ' εἰ καὶ γέγραφα, φησὶν, οὐθὲς ἀποκτείνει  
 με διὰ τὸ [ν πε]ρὶ τῶν [πρε]σβυόν-  
 τω[ν] νόμον· [ἦδ]η ποιεῖ δι[απ]οροῦμε[νο]ν

G II 11,5 cm breit.

370 μενον[...]  
 [...] εἰ βροθόν· ε...[...]  
 [...]· ερχον[...]  
 τ[ὸ]ν ἀνθρωπὸν πρε[σ]βυτήν ν[...]  
 [...]προσηγορε...[·]τινα  
 375 φ·[...] εἰς ἐπὶ τ[ὸ]ς ἀλλοτριούς, ἀλλ' [οὐ-  
 [τως] οὐθὲς οὐτ[ε] θεὸς ἀκριτος [οὐ]τε  
 [ἀνὴρ] ἄδικος [ὅστις π]εριποιεῖ φυλακὴν  
 [...] ἀσεβήσασι τὰ μέγιστα· Ἀθ[η-]  
 ναῖοι δὲ γινώσκοντες σε τυρά[ννιδος]  
 380 ἐπιθυμητὴν ἐμελλον χειροτονῆσαι  
 πρε[σ]βυτήν; οὐκοῦν, ὃ δι' ἀγνοίαν ἔλαβες,  
 οὐκ ἔχεις τῆς ἀληθείας εὐρεθείσης· τὸ  
 γὰρ ἐφ' οἷς πρότερον ὑπάρχειν δέον εἶτα ἐ-  
 [κ]είνου μὴ ὄντος τὸ δι' ἐκεῖνο δεδογ[μέ-]  
 385 [ν]ον τηρεῖν [...]ον· ἄρχοντά σε προσεχέρι[σαν]  
 ὑπονοήσασι καὶ πολεῖτην· εὐρησαι ξένος· ...  
 διο τὴν ἀρχήν· τί περιφεύγεις; πολλοὺς ὀφεί-  
 λων θανάτους ἀπαξ μετέλλαξον [...]αν  
 ...πανσαι τα[·]... δ...ποιῶν τ[ὸ]ς ἐ-  
 390 δίους· οὐ δύνασαι [ι] λῆξαι ζῶν; ἐλ[έη]σον  
 τοὺς ἀτυχοῦντας, ἔα[σ]ον ἀναπνεῦσαι τ[ὰς]  
 Ἀ[θ]ήνας, τὴν α[ι]εὶ ταραττομένην Ἑλλ[άδα],  
 τοῖς ἡμετέροις ἐ[λ]ήμασιν, ἄφες ενε[...κ]α-  
 τασχολεῖ τε καὶ ο[ὐ]θὲν ἐδ[ί]δου Φιλιππ[...]  
 395 ἦς ἐχθρὸς ἐδ...[·]... α...περ[ὶ] ἐν Ἀ-]

<sup>365 f.</sup> 'Dein. Wozu Mord? Du warst ja billig zu kaufen' Wilam. <sup>369</sup> Subjekt: Demades, Objekt: Die Herkunft der Briefe; der Geklagte lenkt ein und das Problem der Integrität des Gesandten tritt in den Vordergrund. <sup>375—377</sup> erg. Wil. <sup>376</sup> Wilamowitz verweist auf Theodoridas ἀκριτε Μοῖρα (Anth. Pal. VII 439). <sup>380</sup> Die Athener wollten erst Phokion mit der Gesandtschaft an Antipater betrauen (Plut. Phok. 30). <sup>381 f.</sup> 'Wo dein Verrat an Perdikkas aufgekommen ist, hast du Gesandtenwürde und -recht (s. 367 ff.) verloren.' <sup>382 f.</sup> τὸ ἐφ' οἷς 'die Bedingung'. <sup>383</sup> δέον absol. Akkus. <sup>384</sup> μὲν Pap. <sup>385</sup> Zeilenende erg. Wilam. <sup>386</sup> Korruptel für ὑπονοεῖσθαι πολίτην? Wilam. Ende dieser Zeile und <sup>387</sup> Anf. Sinn: 'lege dein Amt nieder' Wil. Aber διο steht da. <sup>395</sup> ἐκθρὸς Pap.

$\overline{\theta\eta\nu\alpha\iota\varsigma}$  [.....] ... ρον ἡμέλησεν [2—3]  
 $\overline{\xi\epsilon\sigma\upsilon}$  ..... [....] ... [3—4] τον· επ[....]  
 ... ειναντο[....]

## G III

400	$\overline{\kappa\alpha\iota}$ δ κ ... [·] · εσ[...] $\overline{I}$ ... [....] ... [....]	τασυ[...] χευσ[...] [·] ων ...
	βω[...] λειω[...] λ· χ[...] οιθ[...] drei Zeilen fehlen.	415 δ[...] ω·[...] τ[...] ·[...] eine Zeile fehlt. ·[...] 420 ... [....] ... [....] 422 ·[...] zwei Zeilen fehlen.
405	[1—2] · · [· · ·] [·] · ο[· · ·] μιζ[· · ·]	
410	της[· · ·] θειν[· · ·]	

## Berl. Pap. P. 13405.

Während das Rekto eine Rechnung trägt, deren Schrift Schubart etwa dem 3. Jahrh. n. Chr. zuweist, gehört der literarische Text des Verso ins 3. bis 4. Jahrh. Erhalten sind außer einer Mittelkolumne die Endspuren der letzten vier Zeilen der vorhergehenden und sämtliche Zeilenanfänge der folgenden Spalte, deren eigenes Mittelstück bis an die Zeilenschlüsse übersehbar ist. Im ganzen haben wir Reste von 66 Zeilen.

Das Entziffern und Ergänzen des Papyros ist durch Kürzungen erschwert, die ausschließlich für nicht apostrophiierte Silben in Anwendung kommen; neben regelmäßigem ε' für ἐπι steht ἐπ' (18), analog κατ' (26) neben κ' (12), denn die Formen mit Elision gelten mit dem folgenden Worte zusammen als Ganzes. 12 von den 21 verschiedenen Kürzungen finden sich sowohl im Didymos (Heft 1 dieser Sammlung) als im Hierokles (Heft 4): γ' = γάρ, δ' = δέ, δ' = διά, ε' = ἐπὶ, κ' = καί, κ' = κατά, μ' = μέν, ο' = οὖν, σ' = σύν, τ' = τήν, τ' = τῆς, τ' = τῶν, eine nur im Didymos: α' = ἀνά, vier bloß im Hierokles: ν' = νῦν, π' = πρός, υ' (bzw. hier υ<sub>3</sub>) = ὑπέρ, ω- (ει-) = ων (ειν), vier in keinem von beiden: Ι = τοῖς, Ι = τοῦ, ν' (τ') = νον (τον), α' = ἀπό; dazu tritt noch die kursive Zusammenziehung ς = αἰ wie im Hierokles.

Geschrieben ist der Papyros ziemlich sorgfältig; vor ἐν in Z. 53 erscheint der Kalamos gewechselt. Iota adscriptum fehlt, Z. 14 und 17 tragen je eine Verbesserung über der Zeile, Z. 12 ist ein, Z. 22 sind zwei größere Schreibfehler stehen geblieben, endlich findet man Z. 33 und 60 die an ägyptischen Schreibern oft bemerkte Unsicherheit im Gebrauch von τ und θ. Der Iotazismus





- 15 γών, οὐ μὰ τ(οὐ)ς θεούς, ἀλλ' ὑ(πὲρ) τ(ῆ)ς ἡμετέρας  
 εὐβουλία[ς] αὐτῶν· εἴ τι ἐώρων φαῦλο(ν) ἢ πε-  
 πραγμένο(ν) ἢ κ(αὶ) βεβουλευμ(έν)ο(ν) τ(οῖς) γείτοσιν κα-  
 20 θ' ἡμῶν, κἂν πρῶτος τὰ ὄπλα λαβὼν ἐπ' αὐ-  
 τ(οὺς) ἡγησάμην· κἂν ὑμᾶς μέλλο(ν)τας  
 κ(αὶ) ἀ(να)βαλλομ(έν)ους τὸ(ν) πόλεμο(ν) ἐξώρμησα ἐ(πὶ)  
 τ(ῇ)ν μάχην· κἂν τ(οῖς) δ(ιὰ) τ(ῇ)ν τ(ῶ)ν ἐκ τ(ῆς) στάσεως  
 συμφορῶν ἐκφῦσαν ἀσθενειαν ἀποκ-  
 νεῖν βουλομ(έν)οις τὸ δεῖν μηδ' ἦντι-  
 ν[αο(ῦν) π]ρόφασιν ἐμποδῶν ποιήσασθ(αι)  
 25 [πα]ρεκελεύομην ἀνανκαίῳ πολέ-  
 μῳ· ν(ῦν) δ(ὲ) κατ' ἐμαντὸ(ν) τὰ πλεῖστα σκοπῶ(ν)  
 οὐδ' ὅτιο(ῦν) μὰ τ(οὐ)ς θεοὺς ὄρω, ἐφ' ᾧ ἢ ὑ-  
 μᾶς ἢ ἐμὲ δεῖ τ(οῖς) γείτοσιν ἀγανακτεῖν(ν)·  
 οὐδὲν γ(ὰρ) οὐχ ὅτι ἔργῳ, ἀλλ' οὐδ(ὲ) γνώμη ἤρ-  
 30 ξ[α]ντο καθ' ἡμῶν πλημμελεῖν· πῶς  
 ο(ῦν) ἐγνώκαμ(εν) τ(ῇ)ν τ(ῶ)ν δόμων κείνησιν κ(αὶ)  
 ὄπλων ἀπειλήν; μή γ(ὰρ) οἴεσθαι τις  
 τ(οῦ)τό μοι ἀνεξέταστο(ν) γεγενῆσθαι(ι)· κ(αὶ) τί  
 τὸ ποιῆσαν τ(ῇ)ν μήνυσιν κ(αὶ) πόθεν ταῦ-  
 35 τα εἰς ἡμᾶς ἐλήλυθεν; ἥδη μ(έν) τ(οὐ)ς πολ-

## 3. Kolumne.

- λοὺς ὑμῶν[· · ·  
 δ(ὲ) πᾶσιν ὑ[μῖν] · · ·  
 ἐν τῇ πατρὶ[δι] · · ·  
 πᾶσι μ(έν) ταυ[· · ·  
 40 ὅλεθρος η[· · ·  
 νεση δημό[· · · σω-]  
 τηρία πρ(ὸς) τ[ὸ(ν)] ορ[· · ·  
 δο(ν) μόνο(ν) τ(οῦ)το(ν) τ[ὸ(ν)] · · ·  
 τ(ῶ)ν δεινῶν ἀπα[λλα] · · ·  
 45 χ[ο(ν)]τος αὐτ(οῖς) ω[· · ·  
 ἐφ' ἡμᾶς σιτρα[τ · · · ε · [· · ·  
 λῆσθαι(ι) ταχ[· · ·] κ(αὶ) δεῦ[· · ·

<sup>16</sup> εὐβουλίας Pap. Stellung des αὐτῶν wie gelegentlich schon bei Homer (O 39 νωϊ-  
 τερον λέχος αὐτῶν, α 7, β 138); der ganze Satz ist eine Thukydidesreminiszenz aus der Dio-  
 dotosrede III 44, 1 οὐ γὰρ περὶ τῆς ἐκείνων ἀδικίας ἡμῖν ὁ ἄγων · · · ἀλλὰ περὶ τῆς ἡμετέρας  
 εὐβουλίας. εἴ τι: eine satzverknüpfende Partikel wird vermisst. <sup>17</sup> καὶ über der Zeile  
 eingefügt. <sup>20</sup> Ζα ἐξώρμησα vgl. wieder Thuk. VI 6, 2; 88, 10. <sup>22</sup> ἀσθενεῖν Pap.  
 ἀποκτείνεω Pap.; zu ἀποκτείνω s. Thuk. VI 92, 5; VII 21, 4; VIII 12, 1. <sup>23</sup> μηδ': als  
 dritter Buchstabe η gestrichen, darüber ὁ korrigiert (Schubart). <sup>33</sup> ἀνεξέταστον Pap. vgl.  
 Z. 60 und Einl. S. 29 Schluß).

- ἀλλ' ὀξύτατος ἐ(πι)χειρ[...]  
 ἐ(πι)βου[λ]ῇ ν[ύ]κτωρ[...]  
 50 ἀπῶσ[ι]ν ἡμῶν κα[...]-]  
 α ατ' [ἐ]ργο(ν) τ(ῆς) ὁδοῦ τ(οῦ) σ(υν)τομ[...ο]ῦδ(ε-)  
 μιᾶς τ(οῦ)το-μ(ὲν) οὐκ ἐποίησα [ἀνεξέτ]αστο(ν),  
 τ(ῆς) [δ(ὲ)] βουλ(ῆς) αὐτ(οῖς) ἐπεπορη[.] ο(ὖν) ο[...]. ενω(ν)  
 μοχθηρό(ν) τι δυν[...].ι ἡ[μ]ᾶς [...].θεσθα(ι) κ(αι)ρὸν  
 55 ἐπετήρο(ν). ἀλλὰ [.....]. φ[...]. ἡμᾶς ἀπαγα-  
 γό(ν)τα[ς] ἄλλων[...]. [...]. φροσι[...].  
 μων... α[...]  
 χων εἵ[...]  
 60 ὥς ἐφ' ἡμᾶ[ς]  
 σθέντες τη[ca. 3]υσφο[...]  
 εἰς ἡμᾶς εὐνοια[...].υβ[...]  
 τ(ῶν) δπλων ἐ(πι)κ[...]  
 μέλλειν εἶνα(ι) κτ[...]  
 αὐτ(οῖς) τ(ῆν) καθ' ἡμῶν[...].α[...]  
 65 δεινῶν δ(ιὰ) στάσιν[...].σιν[...]  
 66 αὐτοὶ τὸ ἐγνωκένα(ι) [...].σεν[...]  
 Spuren  
 Spuren  
 Spuren  
 Spuren  
 Spuren

<sup>49</sup> Vor der Zeile steht ein Schrägstrich nach rechts oben. <sup>51</sup> Zwischen den beiden ersten α ist keine Spur eines Buchst. sichtbar. <sup>53</sup> Über dem letzten ω scheint ein ε nachgetragen.

<sup>54</sup> ἡμᾶς: ν scheint durchstrichen und durch übergeschriebenes η ersetzt.

<sup>60</sup> -σθέντες Pap. <sup>62</sup> Strich vor der Zeile, etwas tiefer und näher als in 49.

# Register.

L = Pap. 9781, D = Pap. 13 045, R = Pap. 13 405.

## I. Wortregister.

- |  |  |
|--|--|
| ἄγω· ἤνται L 210                           | βάσανος D 262                                |
| ἄδεια D 160?                               | βασιλεία D 2                                 |
| ἀδίαφορος L 175                            | βιάζεσθαι L 146, D 218                       |
| ἀθρεῖν D 25                                | βουλεύεσθαι L 77                             |
| αἰρεῖν D 257                               |  |
| αἰρεῖσθαι L 59, 104, 112, 114, 120, 139    | δακρύεσθαι D 287                             |
| αἴρεσις D 7, 38                            | δέος L 206                                   |
| ἄκριτος D 144, 313, 376                    | δέω (= δεῖ) D 298                            |
| ἄλιτῆριος D 295?                           | δημοκρατία D 2                               |
| ἄλλότριος D 216, 321                       | δημοκρατικός D 8                             |
| ἀμελεῖν D 396                              | διαβάλλειν D 141                             |
| ἀναβαλνεν L 252                            | διαβιβάζειν D 240                            |
| ἀναβάλλεσθαι R 20                          | διακλείεν D 112                              |
| ἀναγγελία D 126                            | διαλείπειν D 254                             |
| ἀναγιγνώσκειν D 227                        | διανοεῖσθαι D 222                            |
| ἀνακάμπτειν D 277                          | διαπίπτειν D 8                               |
| ἀναπνεῖν D 391                             | διαπορεῖν D 369?                             |
| ἀνατιθέναι (αἰτίαν) D 215                  | διαρριπτεῖν D 76                             |
| ἀναφέρειν L 201                            | διαφεύδων L 256                              |
| ἀνδριᾶς D 328                              | διέρχεσθαι D 168                             |
| ἀνεξέταστος R 33, 52                       | δικαιολογία D 150                            |
| ἀνήκεστος L 213, 242                       | διστάζειν D 149                              |
| ἀνόσιος D 248                              | διστασμός D 1                                |
| ἀπάντησις D 34                             | δοκιμασία L 22?                              |
| ἀπείρατος D 219                            | δοριάλωτος D 357                             |
| ἀποκνεῖν R 22                              | δόρον (τοῖς ἐγ δόρατος κινδύνους) D 274      |
| ἀρχήν adv. L. 28, 149                      | δορυφορεῖν D 277                             |
| ἀσπάζεσθαι πόρρωθεν D 15                   |  |
| ἄστρον μεταλαβεῖν D 74                     | ἐγχειρίζειν D 270                            |
| ἀτέλεια L 36?, 48?, 53, 82, 184?, 220, 227 | εἰ μάλιστα L 51?                             |
| ἀτελής L 180, D 14                         | εἰσχωμάζειν D 77                             |
| ἀτενής D 217, 341                          | εἰσφέρειν L 78, 94, 99?, 128, 156, 159, 191? |
| ἀφαιρεῖσθαι L 54, 83, 184, 220; D 162, 336 | ἐκβαίνειν L 90                               |
| ἀφρίναι L 188 (ἄφρες) D 57, 149, 330       | ἐκείνως L 89                                 |
|  | ἐκκρούειν D 346                              |
| βαπτίζειν D 248                            | ἐκφύεσθαι R 22?                              |
| βαρη[ D 17                                 | ἐλασσοῦν L 38                                |

ἐλλείπειν D 56?  
 ἔνεστι D 106  
 ἐξορμᾶν R 20  
 ἔπαινος (ἀπὸ τραπέζης) D 239  
 ἐπανάγειν D 198  
 ἐπιβάλλειν D 304  
 ἐπιθυμητής D 380  
 ἐπινεύειν D 14  
 ἐπινόημα D 40  
 ἐπισφραγίζεσθαι D 202  
 ἐπιτηρεῖν R 55  
 ἐπιτιμία L 110  
 ἐπιτίμιον D 148  
 ἐπιτρέβειν L 124  
 ἐπίτροπος D 91  
 ἐπιφορά D 125  
 ἐποικίζειν D 25  
 ἐρείδεσθαι L 197  
 ἐστία D 252  
 ἐτοιμάζειν D 88  
 εὐβουλία R 16  
 εὐεργέτης D 197  
 εὐήθης L 87  
 εὐκόπως D 363  
 εὐλογος L 108, D 351  
 εὐρίσκεσθαι med L 227  
 ἔωθεν D 303  
 ἕως praep. D 75

ἡμέρας D 272  
 ἡμην D 348  
 ἡς D 201?, 395  
 ἦρος D 12  
 ἡσῶσθαι L 39

θαρρεῖν D 158  
 θεραπεύειν L 211  
 θέσις (νόμων) L 22  
 θηρίον D 126  
 θρασύνεσθαι D 220  
 θυμός D 267

ἱαμβος D 245  
 ἰδού D 155  
 ἐξ ἴσου D 150  
 ἰσότης L 246  
 ἰστορεῖν D 253

καθήκειν D 222  
 καθοπλίζειν D 154  
 κακοῦν L 205  
 κακουργία L 64  
 κάπηλος D 235  
 καρποῦσθαι L 187

καταβαίνειν L 214  
 καταγιγνώσκειν D 146, 147  
 κατακίζειν D 286  
 κατάλυσις D 142  
 καταπίνειν D 84  
 κατάστασις D 208  
 καταστροφή D 143  
 κατασχολεῖν D 393  
 καταχρῆσθαι L 13?  
 καταψεύδεσθαι D 124  
 κατεγγυᾶν D 192  
 κατηγορεῖν L 117, 160  
 κατήγορος L 58  
 κατισχύειν L 171, 204  
 κατολιγωρεῖν L 178  
 κεραννός D 129  
 κερδαίνειν D 328  
 κίνησις R 31  
 κληρουχία D 213  
 κολακεύειν D 67, 188  
 κράτος D 296  
 κρίσις D 146, 359  
 κύμα D 249  
 κώπη D 263?  
 κωπηλάτης D 261

λαλιά D 77  
 λειτουργεῖν L 189  
 λειτουργία L 127, 162  
 κατὰ λόγον L 134  
 λοιδορεῖσθαι D 122  
 λοιδορία L 39, D 124  
 λυμαίνεσθαι D 285

μειράκιον D 238  
 μετάγειν D 265  
 μεταλλάσσειν D 38, 268, 388  
 μετὰ χειρας D 317  
 μεταξύ L 234, D 108, 329  
 μετέρχεσθαι L 168  
 μέτριος L 181  
 μέχρι παντός L 48  
 μήνυσις R 34  
 μόνωσις R 12?

νεδμα D 140  
 νομοθετεῖν L 161  
 νύκτωρ R 49

ξυρόν L 237

οἰκονόμη D 30  
 ὀλεθρος R 40  
 ὁμολογία D 258, 282



ὁμορος R 31  
 ὁμοφροσύνη L 243  
 τὸ ἐφ' οἷς D 382  
 ὄσφ (= ἐπειδή) L 60  
 ὅτι μή L 221  
 ὄφελον D 245  
 ὄψοφαγα D 366  
  
 παγγέλοιος L 33  
 παλικάπηλος D 236  
 παλιμπροδότης D 235  
 πανδοκεύς D 362  
 παραβαίνειν L 29  
 παραίνερις L 94  
 παρασπονδεῖν D 271  
 παρεγκλίνειν D 108  
 παρελθεῖν D 238, 244  
 παριστάναι D 8  
 παρρησία D 127, 128  
 παρρησιάζεσθαι D 128, 131  
 πέρας, τό D 26  
 περιέρχεσθαι L 170  
 περιορᾶν c. gen. L 174, c. acc. L 46  
 περιποιεῖν D 377  
 περίστασις D 298  
 περιφεύγειν D 387  
 πλάσσειν D 349  
 πλεονέκτης D 281  
 πλημμελεῖν R 30  
 πλὴν (für ἀλλὰ) D 220  
 πολιτικός D 31, 34  
 πομπαί L 247 πομπή D 360  
 πορίζεσθαι L 217  
 πόρω D 251  
 πόρωθεν D 15  
 πόσις D 73  
 πραέως D 76  
 πρεσβεία D 229?  
 πρεσβεύειν D 242, 335, 368  
 πρεσβευτής D 373, 381  
 προβεβλημένος D 318  
 προεπεύχεσθαι D 164  
 προηγῆσθαι D 106  
 προίεσθαι L 40?; D 49, 365  
 προσάγειν D 147, 326  
 προσεγγίζειν D 96  
 πρόφασις L 103, 166; R 4, 24  
 προχειρίζειν D 385  
 πωλεῖν (φωνήν) D 207  
  
 ῥαστώνη L 126  
 ῥήγνυσθαι D 246  
 ῥήματα D 249, 393

σατόν (= σαντόν) D 121, 122  
 σεμνύνεσθαι L 35, 116, 144  
 σκάφος D 84, 248, 249  
 σκήπτρον D 265  
 σοφίζεσθαι vgl. D 352  
 σποδιά D 287  
 στάσις R 21, 65  
 συγγιγνώσκειν L 56  
 συγχάριεν L 152  
 σύγχυσις D 143  
 συλλαβή D 357  
 συνδικεῖν L 20, 25, 51, 59?  
 συνδικία L 14, 94  
 σύνδικος L 9, 105, 253  
 συνεκαίδεκα L 120  
 συντελεῖν L 122, 129, 150? D 83  
 συντελής L 137  
  
 ταλαντεύεσθαι L 237  
 τάσσεσθαι L 43?  
 τελεῖν L 126  
 τετευχώς L 37  
 τηρεῖν D 34, 38, 332, 385  
 τίθεσθαι ἐν πλείονι L 177  
 τίμημα L 131  
 τράπεζα D 239  
 τριηραρχία L 130  
 τριηραρχικός (νόμος) L 128  
 τριηραρχος L 135  
 τριωβελλιος D 363  
 τροπότηρ D 261  
 τύλος D 263  
  
 ὑπάγειν L 239  
 ὑπάρχειν (εἶναι) D 219, 243, 297  
 ὑπερβολή D 334  
 ὑπερέχειν D 131  
 ὑπερόριος D 324  
 ὑπερτίθεσθαι D 35  
 ὑποβρύχιος D 83  
 ὑπολαμβάνειν D 166  
 ὑπόλημψις D 31  
 ὑπόρχοις D 188  
 ὑπώδει? D 75  
 ὑψηλὰ βαδίζειν D 276  
  
 φαντάζεσθαι D 19  
 φαῦλος R 16  
 φιλόπολις L 83, 193  
 φιλοτιμία L 118, 235  
 φρουρεῖν D 88  
 φωνασκεῖν D 358

χαλκεύειν D 339  
 χάρις L 40  
 χειροτονεῖν L 254, D 360  
 ψέγειν L 45

ψεύδειν L 113  
 ψιθυρίζειν D 76  
 ὁμός D 280  
 ὀνήσασθαι D 365

## II. Namenregister (vollständig).

Ἄθη[ D 103?  
 Ἄθην[ D 50  
 Ἀθήναι D 198, 257, 265, 360, 392, 395?  
 Ἀθηναῖοι D 216, 301, 335, 378  
 Αἰγυπτος D 24  
 Ἀκραγαντῖνος D 118  
 Ἀλέξανδρεια D 29, 30  
 Ἀλέξανδρος D 192, 239  
 Ἀντίπατρος D 191, 193, 195, 198, 258, 273,  
 283, 333, 337, 350  
 Ἀριστοφῶν L 34  
 Ἀρμόδιος D 315?  
 Ἀσία D 88, 240  
 Αἰτική D 251, 256, 286  
 Γέλαρχος L 14  
 Δειναρχος D 63, 120, 128, 161  
 Δεινίας L 75  
 Δημάδης D 145, 215, 261, 300, 304, 309  
 Δημοσθένης L 25, 106; D 78  
 Ἑλλάς D 132, 248, 252, 392  
 Ἑλλήν D 144  
 Εὐπατριῶται D 302  
 Ζάλευκος D 10  
 Ζεύς L 226; D 129  
 Κάσσανδρος D 133, 194  
 Κηφισόδοτος L 66

Κλεισθένης D 9  
 Κορίνθιος D 119  
 Κρανῶν D 82  
 Λεωδάμας L 49?  
 Μακεδονία D 91  
 Μακεδόν D 84, 160, 323, 353  
 Μουνυχία D 87, 95, 271  
 Νεῖλος D 26  
 Πάνειον D 78  
 Πειραιεύς L 45  
 Πεισιστρατίδαι D 260  
 Πέλλα D 325  
 Περδικκας D 89, 194, 197, 199, 200, 214,  
 239, 256, 270, 280, 330  
 Πύθιος (θεός) D 253  
 Σάμος D 200, 213?, 229, 250  
 Σόλων D 9  
 Στέφανος D 331  
 Ὑπερείδης D 53, 70?  
 Φεραῖος D 119  
 Φίλιππος D 394  
 Φωκίων D 57  
 Χαβρίας L 52, 54







[illegible]

*[The page contains approximately 20 lines of handwritten text in a cursive script, likely from a manuscript. The ink is dark brown or black, and the parchment shows signs of age and wear.]*

1. *Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines appearing to be headings or sub-sections. The handwriting is characteristic of the 17th or 18th century.*  
 2. *The text is written in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines appearing to be headings or sub-sections. The handwriting is characteristic of the 17th or 18th century.*  
 3. *The text is written in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines appearing to be headings or sub-sections. The handwriting is characteristic of the 17th or 18th century.*  
 4. *The text is written in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines appearing to be headings or sub-sections. The handwriting is characteristic of the 17th or 18th century.*  
 5. *The text is written in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines appearing to be headings or sub-sections. The handwriting is characteristic of the 17th or 18th century.*  
 6. *The text is written in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines appearing to be headings or sub-sections. The handwriting is characteristic of the 17th or 18th century.*  
 7. *The text is written in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines appearing to be headings or sub-sections. The handwriting is characteristic of the 17th or 18th century.*  
 8. *The text is written in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines appearing to be headings or sub-sections. The handwriting is characteristic of the 17th or 18th century.*  
 9. *The text is written in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines appearing to be headings or sub-sections. The handwriting is characteristic of the 17th or 18th century.*  
 10. *The text is written in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines appearing to be headings or sub-sections. The handwriting is characteristic of the 17th or 18th century.*















**For Reference**

**Not to be taken from this room**

## BERLINER KLASSIKERTEXTE AUS DEN STAATLICHEN MUSEEN ZU BERLIN

- Heft I: **Didymos, Kommentar zu Demosthenes.** (Papyrus 9780) nebst Wörterbuch zu Demosthenes' Aristokratia (Papyrus 5008). Bearbeitet von **H. Diels** und **W. Schubart**. Mit 2 Lichtdrucktafeln. 4°. (LIII u. 95 S.) 1904. Grundzahl 9.
- Heft II: **Anonymer Kommentar zu Platons Theaetetus** (Papyrus 9782) nebst drei Bruchstücken philosophischen Inhalts (Pap. N. 8; Pap. 9766, 9569). Unter Mitwirkung von **J. L. Heiberg** bearbeitet von **H. Diels** und **W. Schubart**. Mit 2 Lichtdrucktafeln. 4°. (XXXVII u. 62 S.) 1905. Grundzahl 5.
- Heft III: **Griechische Papyri** medizinischen u. naturwissenschaftlichen Inhalts. Bearbeitet von **K. Kalbfleisch** u. **H. Schöne**. Mit 9 Lichtdrucktafeln. (Vergriffen.)
- Heft IV: **Hierokles Ethische Elementarlehre** (Papyrus 9780) nebst den bei Stobaeus erhaltenen ethischen Exzerpten aus Hierokles. Unter Mitwirkung von **W. Schubart** bearbeitet von **H. v. Arnim**. Mit 1 Lichtdrucktafel. (Vergriffen.)
- Heft V: Erste Hälfte. **Griechische Dichterfragmente.** Erste Hälfte: Epische und elegische Fragmente. Bearbeitet von **W. Schubart** und **U. v. Wilamowitz-Moellendorf**. Mit einem Beiträge von **Franz Buecheler**. Mit 2 Lichtdrucktafeln. 4°. (VIII u. 136 S.) 1907. Grundzahl 8.
- Heft V: Zweite Hälfte. **Griechische Dichterfragmente.** Zweite Hälfte: Lyrische und dramatische Fragmente. Bearbeitet von **W. Schubart** und **U. v. Wilamowitz-Moellendorf**. Mit 6 Lichtdrucktafeln. 4°. (II u. 160 S.) 1907. Grundzahl 11.
- Heft VI: **Altchristliche Texte.** Bearbeitet von **C. Schmidt** und **W. Schubart**. Mit 2 Lichtdrucktafeln. 4°. (VII u. 140 S.) 1910. Grundzahl 10.

*Reproduktionen in Lichtdruck:*

*Vier Tafeln des Didymospapyrus Grundzahl 6.*

*Neunzehn Tafeln des Theaetelpapyrus Grundzahl 20.*

D05633016N



Duke University Libraries